



ΣΟΦΙΑ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ

Η Σοφία Παπάζογλου ξεκίνησε την τραγουδιστική της πορεία αξιοποιώντας τις έντονες μνήμες παραδοσιακών και λαϊκών τραγουδιών που είχε χαραγμένες από την παιδική της ηλικία.

Έκανε σπουδές φωνητικής στο Σύγχρονο Ωδείο της Αθήνας με τη

Μήδεια Ιασωνίδου. Είναι πτυχιούχος του Παιδαγωγικού τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Η επαγγελματική της ενασχόληση με το τραγούδι άρχισε το 1995, όταν ο συνθέτης Νίκος Μαμαγκάκης εντυπωσιασμένος από τις φωνητικές της δυνατότητες, της εμπιστεύτηκε την ερμηνεία των τραγουδιών του κύκλου “Στεναγμός Ανατολίτης” (LYRA, 1996).

Ακολουθούν επτά ακόμη προσωπικοί δίσκοι:

Πάμε Νότια 1998

Όσα σου μοιάζουν 2003

Πέμπτη Απόγευμα 2005

Ένα παράξενο ταξίδι 2008

Μην της μιλάς της μοναξιάς στον ενικό 2011

Σαν παιδικό παιχνίδι 2015

Ο χτύπος της καρδιάς μου 2015

Στου ονείρου τις στροφές 2017

Εκτός της προσωπικής της δισκογραφίας έχει ακόμη συμμετάσχει σε πολλές άλλες ελληνικές δισκογραφικές παραγωγές.

Η Σοφία Παπάζογλου εκτός από τις σόλο εμφανίσεις της εντός και εκτός συνόρων, συνεργάστηκε επί σκηνής με συνθέτες και τραγουδοποιούς μεταξύ των οποίων τους Γιάννη Μαρκόπουλο, Νίκο Μαμαγκάκη, Μανώλη Ρασούλη, Ευανθία Ρεμπούτσικα, Παναγιώτη Καλαντζόπουλο, Γιώργο Ζήκα, Ορφέα Περίδη, Παντελή Θαλασσινό, Χρήστο Τσιαμούλη, Χρήστο Νικολόπουλο, Αλκίνοο Ιωαννίδη, Χρήστο Λεοντή, Λίνα Νικολακοπούλου και Διονύση Σαββόπουλο.

Επίσης συνέπραξε με τραγουδιστές όπως οι: Ελευθερία Αρβανιτάκη, Γεράσιμος Ανδρεάτος, Μανώλης Μητσιάς, Κώστας Μακεδόνας, Γιάννης Κότσιρας, Γλυκερία, Ελένη Βιτάλη, Δημήτρης Μπάσης, Κατερίνα Κούκα, Λάκης Χαλκιάς, Βασίλης Παπακωνσταντίνου, Γιώργος Νταλάρας, Γιάννης Πάριος κ.α.

Το καλοκαίρι του 2019 συμμετείχε στην επιτυχημένη θεατρική παράσταση «Λωξάντρα» της Μαρίας Ιορδανίδου στο ρόλο της τραγουδίστριας Ευταλίας δίνοντας 55 παραστάσεις σε όλη την Ελλάδα

Η Σοφία Παπάζογλου έχει περιοδεύσει σε Ελλάδα, Κύπρο, Τουρκία, ΗΠΑ, Ισραήλ, Παλαιστίνη, Αίγυπτο, Βρετανία, Γαλλία, Γερμανία, Αυστρία, Ολλανδία, Βέλγιο, Αυστραλία, Ισπανία και έχει εμφανιστεί σε ιστορικούς και σπουδαίους χώρους εντός και εκτός Ελλάδος.