

ΟΛΥΜΠΙΑ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ
ΜΟΥΣΙΚΟ
ΘΕΑΤΡΟ
ΜΑΡΙΑ
ΚΑΛΛΑΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΔΕΚ—ΜΑΪ
2018—2019



Η Αθήνα αποκτά ξανά το δικό της δημοτικό μουσικό θέατρο! Και το αφιερώνει στην θρυλική ντίβα της παγκόσμιας λυρικής σκηνής Μαρία Κάλλας, την οποία τιμά για πρώτη φορά η πόλη.

Ανοίγουμε τις πόρτες λοιπόν και σπάνιωμε την αυλαία στο ιστορικό κτίριο Ολύμπια της οδού Ακαδημίας. Έτσι όπως αξίζει σε μία σύγχρονη μητρόπολη με μοναδική πολιτιστική κληρονομιά. Μία μητρόπολη που οποία εξελίσσεται και αναδύεται σε μία από τις πιο δημιουργικές ευρωπαϊκές πολιτιστικές "σκηνές". Το έχει ήδη αποδείξει όταν με δυναμισμό και εξωστρέφεια διεκδίκησε επιτυχημένα την "Αθήνα 2018 - Παγκόσμια Πρωτεύουσα Βιβλίου του δήμου Αθηναίων", και την συν-φιλοξενία της documenta14.

Γιώργος Καμίνης
δήμαρχος Αθηναίων

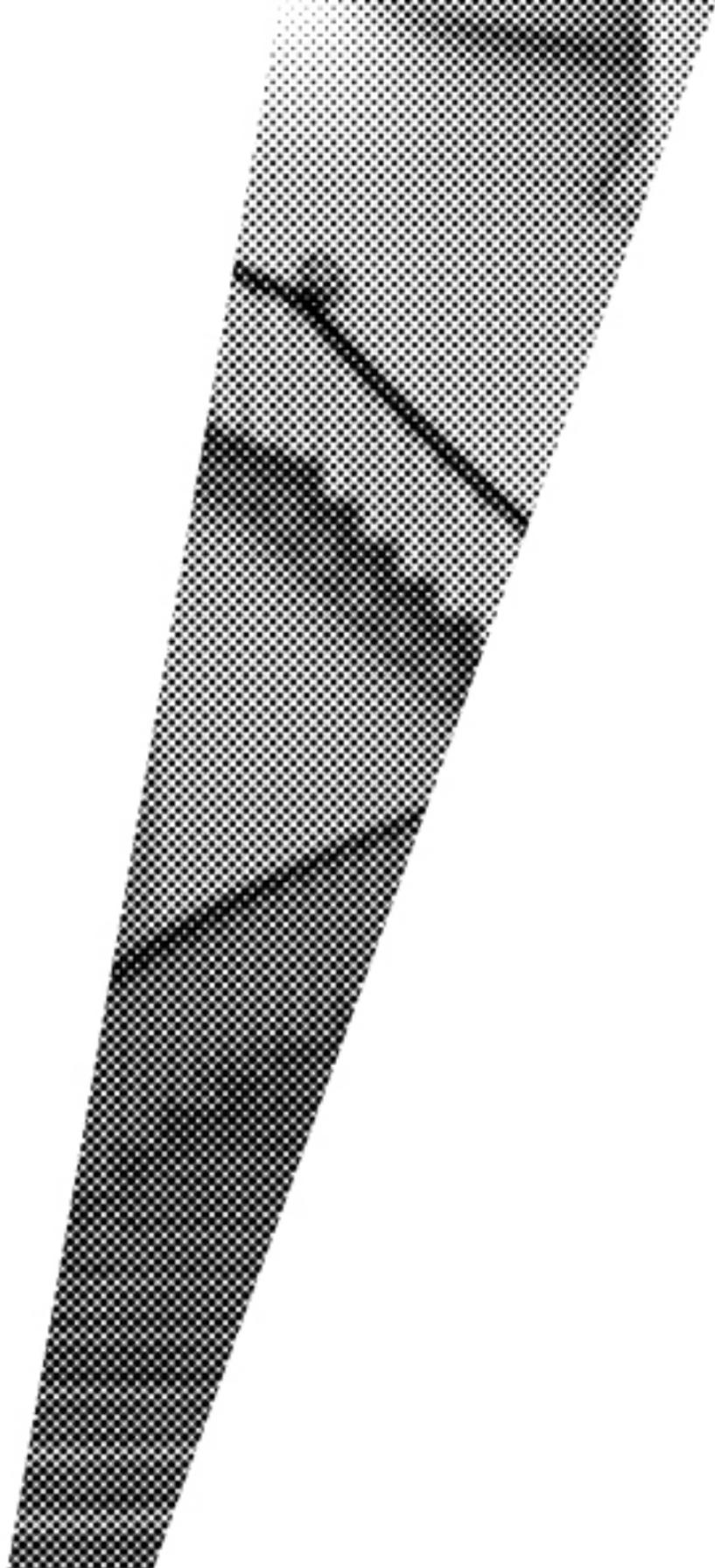
Είμαστε ιδιαίτερα ευτυχείς που ανοίγει ξανά το θέατρο «Ολύμπια». Είμαστε ιδιαίτερα ευτυχείς που ένας εμβληματικός χώρος, ιστορικής σημασίας για την πόλη, αποκτά και πάλι πνοή, γίνεται προσιτός, ανοιχτός σε όλους, γεμίζει με tous ήχους των Μουσικών Συνόλων του δήμου Αθηναίων, της Συμφωνικής Ορχήστρας, της Χορωδίας, της Big Band, του Εργαστηρίου Ελληνικής Μουσικής. Είμαστε ιδιαίτερα ευτυχείς που από τις 3 Δεκεμβρίου προσφέρουμε στις Αθηναίες και tous Αθηναίους αλλά και στους επισκέπτες της πόλης, μικρούς και μεγάλους, υψηλού επιπέδου και ποιότητας παραγωγές, tous δίνουμε την ευκαιρία να απολαμβάνουν καθημερινά λυρικά, μουσικά και θεατρικά δρώμενα, τα οποία είναι η ψυχή του «Ολύμπια» από την αρχή της ιστορίας του, μιας ιστορίας που μετρά περισσότερα από 100 χρόνια.

Ο χώρος αυτός, όμως, δεν θα μπορούσε να λειτουργήσει ξανά χωρίς τη σκληρή και ακούραστη δουλειά μιας σειράς ανθρώπων, μια συλλογική δουλειά τα δημιουργικά αποτελέσματα της οποίας σίγουρα θα μας αποζημιώσουν.

Αναμένουμε λοιπόν με χαρά τη μέρα που μαζί με την Αθήνα θα ξυπνήσει και αυτός ο χώρος που τόσο έχει αγαπηθεί. Και ευελπιστούμε πως μία νέα ιστορία θα γραφτεί.

Η αυλαία του «Ολύμπια» ανοίγει ξανά. Μια καινούρια περίοδος στην ιστορία του ξεκινά!

Κωνσταντίνος Μπιτζάνης
Πρόεδρος Οργανισμού Πολιτισμού,
Αθλητισμού & Νεολαίας Δήμου Αθηναίων



ΟΛΥΜΠΙΑ

**ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΟ
ΘΕΑΤΡΟ**

ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ

Η αυλαία του Ολύμπια ανοίγει ξανά. Η πόλη αποκτά το δικό της μουσικό Θέατρο.

Το θρυλικό κτίριο της οδού Ακαδημίας, που για περισσότερα από 50 χρόνια στέγαζε την Εθνική Λυρική Σκηνή, περνάει στα χέρια του δήμου Αθηναίων και ανοίγει ξανά τις πόρτες του στο κοινό. Μια νέα εποχή ξεκινά για το θέατρο «Ολύμπια» και μαζί μια νέα εποχή ξεκινά για ολόκληρη την πόλη. Η Αθήνα αποκτά ξανά το δικό της δημοτικό μουσικό θέατρο ως «Ολύμπια Δημοτικό Μουσικό Θέατρο Μαρία Κάλλας».

Οι συναυλίες και οι παραστάσεις, οι ήχοι και οι μελωδίες, όλα αυτά με τα οποία είναι άρροκτα συνδεδεμένο το «Ολύμπια» για έναν και πλέον αιώνα, αντηχούν ακόμα στο κτίριο. Εμείς ακούμε την παράδοση, αφονγκραζόμαστε τις ιστορίες που έχει να μας διηγηθεί και, με σεβασμό στο

παρελθόν, στρέφουμε το βλέμμα προς το μέλλον... Σκοπός μας είναι να προβάλλουμε τον σύγχρονο πολιτισμό, να υποστηρίξουμε νέους δημιουργούς, να καλλιεργήσουμε συνεργασίες. Στόχος μας το ιστορικό θέατρο να καθιερωθεί εκ νέου ως εμβληματικός χώρος πολιτισμού στο κέντρο της πόλης, επαναπροσδιορίζοντας την λυρική του ταυτότητα και να αποτελέσει έναν προορισμό με διεθνή προβολή.

Ανοίγουμε ξανά την αυλαία του «Ολύμπια» με μία σειρά εκδηλώσεων, συναυλίες, παραστάσεις λυρικού θεάτρου και δράσεις για όλη την οικογένεια, με πρωταγωνιστές τα Μουσικά Σύνολα του δήμου Αθηναίων. Πρόθεσή μας είναι να εμπλουτίσουμε το πρόγραμμά μας με υψηλής ποιότητας παραγωγές από την Ελλάδα και το εξωτερικό, να ανοίξουμε τους μουσικούς μας ορίζοντες, να εξελιχθούμε, να αγκαλιάσουμε νέους καλλιτέχνες και ομάδες.

Η καινούρια μέρα στο «Ολύμπια Δημοτικό Μουσικό Θέατρο Μαρία Κάλλας» ανατέλλει στις 3 Δεκεμβρίου με το «Όνειρο θερινής νυκτός» του Felix Mendelssohn, ενώ λίγες μέρες αργότερα κάνει πρεμιέρα η κωμική όπερα «Ορφέας στον Άδη» του Jacques Offenbach –η εμβληματικότερη ίσως της Δεύτερης Γαλλικής Αυτοκρατορίας. Ακόμη, το θέατρο θα συμμετέχει στις εορταστικές εκδηλώσεις της πόλης «Χριστούγεννα στην Αθήνα» φιλοξενώντας συναυλίες, θεατρικές παραστάσεις και εκπαιδευτικά προγράμματα για οικογένειες και παιδιά.

1857

Ο βασιλιάς Όθωνας βάζει τον θεμέλιο λίθο για την ανέγερση δημοτικού θεάτρου στην πλατεία Λαού, σημερινή πλατεία Κοτζιά.

1888:

Το δημοτικό θέατρο, σε σχέδιο του διάσημου αρχιτέκτονα Ερνέστου Τσίλερ, ολοκληρώνεται μετά από πολλές καθυστερήσεις και προβλήματα με χρηματοδότηση από τον Ανδρέα Συγγρό. Εγκαινιάζεται από τον βασιλιά Γεώργιο Α' και ο Τύπος της εποχής θα το χαρακτηρίσει ως το «καλλίτερον θέατρον της Ευρώπης».

1904

Στο οικόπεδο της οδού Ακαδημίας 59, ξεκινά τη λειτουργία του ο βραχύβιος «Κίπος του Αρνιώτη», ένα υπαίθριο θέατρο ποικιλιών.

1915-6

Χτίζεται το πρώτο θέατρο «Ολύμπια» σε σχέδιο του Κωνσταντινουπόλιτη αρχιτέκτονα Σταύρου Χροστίδη, με στόχο να στεγάσει το ελληνικό μελόδραμα. Χαρακτηριστικό του ήταν η εξαιρετική διακόσμηση που έφερνε στην Αθήνα τη φινέτσα των παριζιάνικων σκηνών.

1940

Ιδρύεται η Λυρική Σκηνή ως παράρτημα του Εθνικού Θεάτρου. Την ίδια χρονιά, εντάσσεται στο δυναμικό της η Μαρία Κάλλας.

1940

Στις 28 Ιουνίου, δίνεται εντολή κατεδάφισης του δημοτικού θεάτρου από τον Κωνσταντίνο Κοτζιά. Η πλατεία στην οποία βρισκόταν το θέατρο μετονομάζεται σε πλατεία Κοτζιά.

1942-3

Το πρώτο χειμερινό «Ολύμπια» στην οδό Ακαδημίας ανακαινίζεται από τον αρχιτέκτονα Κίμωνα Λάσκαρη για να στεγάσει με ενοίκιο την Εθνική Λυρική Σκηνή.

ΙΣΤΟΡΙΑ

1944

Τον Μάιο, ανοίγει η αυλαία του Ολύμπια με πρώτη παράσταση την όπερα «Ρέα» του Σπυρίδωνος-Φιλίσκου Σαμάρα.

1950

Το Ολύμπια περνά στην κυριότητα του Μετοχικού Ταμείου Υπαλλήλων Τράπεζας Ελλάδος. Λίγο αργότερα προκηρύσσεται διαγωνισμός με στόχο την ανέγερση νέου κτιρίου με θέατρο κατάλληλο για τη στέγαση της ΕΛΣ. Το πρώτο βραβείο κερδίζει ο αρχιτέκτονας Πάνος Τσολάκης.

1957

Ολοκληρώνεται το νέο θέατρο «Ολύμπια», επίσημη στέγη της Εθνικής Λυρικής Σκηνής.

2003

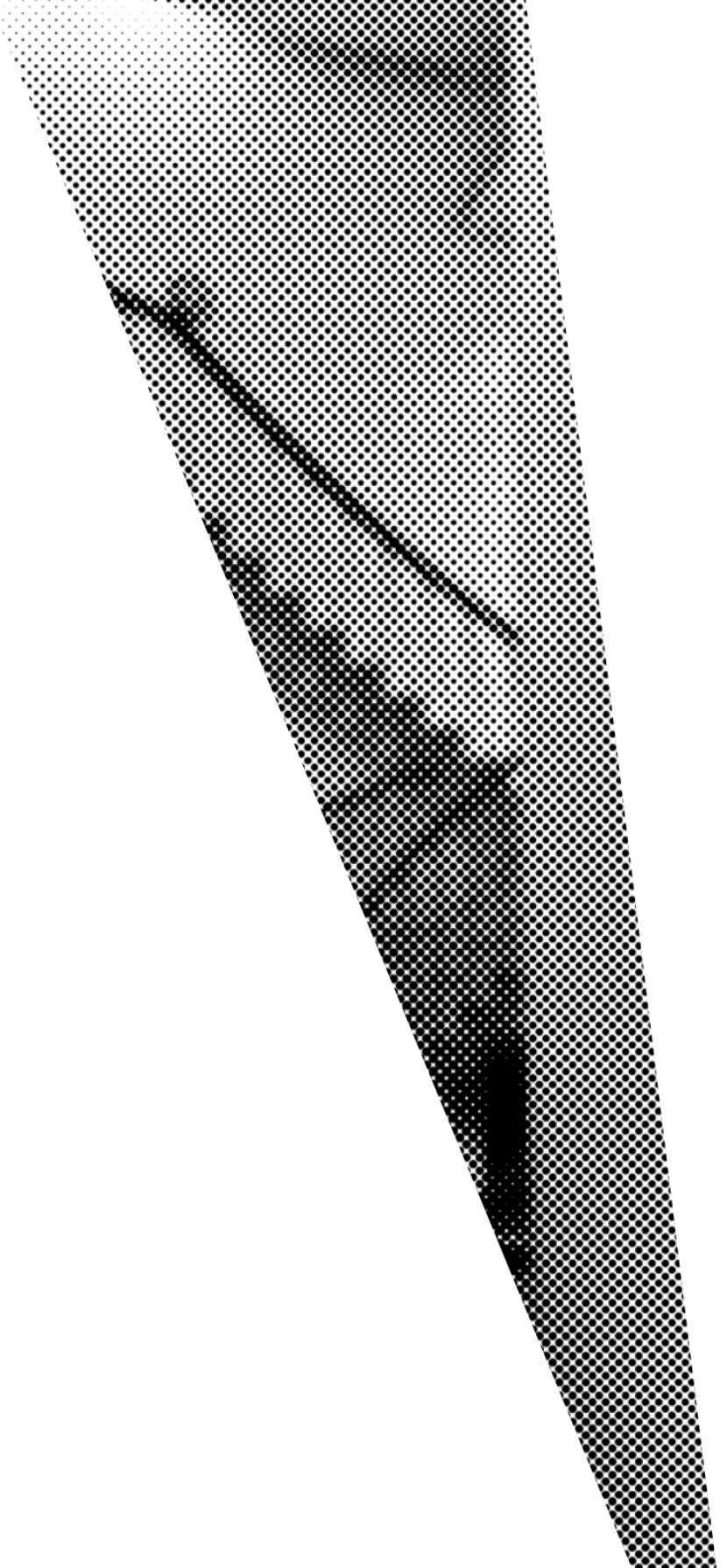
Το θέατρο «Ολύμπια», που για 100 χρόνια λειτουργεί ως χώρος αφιερωμένος στο λυρικό θέατρο και ως τέτοιος παγιώθηκε στη συνείδηση της κοινωνίας, ανακηρύσσεται διατηρητέο ως προς τη χρήση του.

2017

Στις 19 Μαΐου, δίνεται η τελευταία παράσταση της Εθνικής Λυρικής Σκηνής στο «Ολύμπια». Το έργο είναι το ίδιο με αυτό που είχε ανοίξει η αυλαία του θεάτρου, η «Ρέα» του Σπυρίδωνος-Φιλίσκου Σαμάρα.

2018

Το θέατρο «Ολύμπια» επαναλειτουργεί ως δημοτικό μουσικό θέατρο. Η νέα του εποχή εγκαυνιάζεται στις 3 Δεκεμβρίου με το «Όνειρο θερινής νύχτας» του F. Mendelssohn.



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΔΕΙΚ—ΜΑΪ

2018—2019

To πρόγραμμα ανδέχεται να τροποποιηθεί.

Όνειρο Θερινής νυκτός

Felix Mendelssohn

Σκηνική μουσική για το ομότιτλο έργο
του W. Shakespeare

Κύκλος «Θεατροποιημένες συναυλίες»

Η σκηνική σύνθεση του Μέντελσον, γραμμένη τον 19ο αιώνα ειδικά για την κωμωδία του Σαιξπηρ, γίνεται η αφορμή για μια παρουσίαση του έργου, όπου ο λόγος του Ελισαβετιανού ποιητή εμπλουτίζεται από την συνύπαρξή του με την μουσική.

Μετάφραση: Διονύσης Καψάλης • Επιμέλεια κειμένου – συμπλρωματικά κείμενα: Γιώργος Ξενίας • Σκηνοθεσία: Βασίλης Νικολαΐδης • Επιμέλεια κίνησης, χορογραφίες: Αρετή Μώκαλη • Επιμέλεια κοστουμιών: Ελένη Κοζάου • Φωτισμοί: Αποστόλης Τσατσάκος • Σχεδιασμός - Προβολές ψηφιακών σκηνικών: Ανδρέας Μουρτζούκος (Saxelectro) • Βοηθός σκηνοθέτη: Τίνα Σκόδρα

Συμμετέχουν οι θησαυροί: Χρήστος Ντόβας (Θοσέας, Όμηρον) • Μαριάνθη Σοντάκη (Ιππολύτη, Τιτάνια) • Ευγενία Μαραγκού (Αφήγηση, Νεράιδα, Μηρίκης) • Δημήτρης Πλάσσος (Αιγέας, Σφρίνας) • Σπύρος Βαρβαριάννης (Πάτος) • Κωνσταντίνα Αργυροπούλου (Πουκ) • Δανάη Μιχοπούλου (Ερμία) • Κική Σταυριανίδη (Ελένη) • Γιάννης Τσούτσιας (Λύσανδρος, Σουραύλης) • Σεράτος Χατζηπλήριας (Δημήτριος, Αλφάδης) • Πάολα Καλλιγά, Δανάη Σδούγκου, Έφη Σισμανίδου (Ξωτικά)

Συμφωνική Ορχήστρα & Χορωδία δήμου Αθηναίων • Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής • Μουσική διεύθυνση: Μιχάλης Οικονόμου



Ο Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του δήμου Αθηναίων (ΟΠΑΝΔΑ) ευχαριστεί θερμά την Εθνική Λυρική Σκηνή για την παραχώρωση κοστουμιών και μέρους του φροντιστηριακού υλικού για την παράσταση.

15 * 16 * 22 * 23 * 26 * 27 * 29 * 30 , ΔΕΚ 2018 • 20.30

Ο Ορφέας στον Άδη

Jacques Offenbach

Κωμική όπερα σε τέσσερις πράξεις

Κύκλος «Λυρικό Θέατρο»

Με την πρώτη παραγωγή λυρικού θεάτρου γιορτάζουμε τόσο την επαναλειτουργία του ιστορικού θεάτρου «Ολύμπια» όσο και τα 200 χρόνια από τη γέννηση του Offenbach, πατέρα της γαλλικής οπερέτας. Πρόκειται για μια παρωδία-παραφθορά του αρχαίου μύθου του Ορφέα και της Ευρυδίκης, όπου η δράση εκτυλίσσεται μεταξύ διαφθαρμένης γης, ξεπεσμένου Ολύμπου και κολασμένου Κάτω Κόσμου. Η σκηνοθεσία του Ισίδωρου Σιδέρη, που σατιρίζει με καυστικό τρόπο την εξουσία. Μια πικάντικη μουσική κωμωδία, σπιντάτη όσο και οι κολασμένοι ωμοί του πασίγνωστου Can Can.

Λιμπρέτο: Hector Crémieux, Ludovic Halévy • Μετάφραση ποιητικού κειμένου: Δημήτρης Δημόπουλος • Μετάφραση - Διασκευή πρόζας: Ισίδωρος Σιδέρης, Ανθή Νταουντάκη

Σκηνοθεσία: Ισίδωρος Σιδέρης • Σκηνικά: Γιάννης Κατρανίτσας • Κοστούμια: Γεωργία Μπούρδα • Χορογραφία: Διονύσης Τσαφταρίδης Φωτισμοί: Κώστας Μπλουγούρας • Επιμέλεια & αποκατάσταση μουσικού υλικού: Λουίζα Αντύπα Διδασκαλία • Χορωδία: Σταύρος Μπερής • Μουσική προετοιμασία: Δημήτρης Γιάκας

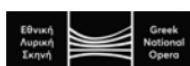
Βοηθός σκηνοθέτη: Κωνσταντίνα Ψωμά • Βοηθός σκηνογράφου: Κυριακή Νασιούλα • Βοηθός ενδυματολόγου: Χριστίνα Τσουτσουλίγη • Βοηθός χορογράφου: Μαριόλου Ανδρέιου

Διανομή: Ορφέας: Γιάννης Χριστόπουλος • Πλούτωνας: Βασίλης Καβάγιας (15, 23, 26, 27 & 30/12) Γιάννης Καλύβας (16, 22 & 29/12, 3 & 10/2) • Δίας: Μάριος Σαραντίδης (15, 22, 23, 27 & 30/12), Νίκος Κοτενίδης (16, 26 & 29/12, 3 & 10/2) • Ευρυδίκη: Χρύσα Μαλιμάνη • Έρωτας: Μίραντα Μακρυνιώτη (15, 23, 26, 27 & 30/12), Βάσια Ζαχαροπούλου (16, 22 & 29/12, 3 & 10/2/2019) • Αρέτεις: Δέσποινα Σκαρλάτου (15, 23, 27 & 29/12, 3/2) • Μαρία Κόκκα (16, 22, 26 & 30/12, 10/2) • Κοινή Γνώμη: Ειρήνη Καράγιαννη (15, 23, 26 & 30/12, 10/2), Μαργαρίτα Συγγενιώτου (16, 22, 27 & 29/12, 3/2) • Ερμής: Βαγγέλης Αγγελάκης (15, 22, 27 & 29/12, 10/2), Σταύρος Πακάνης (16, 23, 26 & 30/12, 3/2) • Τζων Στυξ: Σταύρος Μπερής • Άρης: Κώστας Ραφαηλίδης • Αφροδίτη: Μαρία Μαυρομάτη (15, 22, 27 & 29/12, 3/2), Μαρίσια Παπαλεξίου (16, 23, 26 & 30/12, 10/2) • Ήρα: Λυδία Αγγελοπούλου (15, 22 & 27/12, 3, 10/2), Κωνσταντίνα Ψωμά (16, 23, 26, 29 & 30/12) • Αθηνά: Αθηνά Χιλιοπούλου

Χορευτές (με αλφαριθμητική σειρά): Βασίλης Αρβανιτάκης, Βάσια Κολλιού, Μαριάννα Ρούσου, Διονύσης Τσαφταρίδης, Κώστας Τσουκαλάς, Δήμητρα Χαραλάμπους

Χορωδοί (με αλφαριθμητική σειρά): Βαγγέλης Αγγελάκης, Μέναδρος Γκιοβούσογλου, Αντώνης Δήμου, Σταύρος Ζουλιάτης, Σοφία Καρβουνά, Κώστας Κονδύλης, Ανδρούνικη Λαλούτη, Μαρίνα Μανιάδη, Μαρία Μαυρομάτη, Εφρι Μηνακούλη, Ελένη Μπαρκαγιάννη, Νίκος Μπογιατζής, Κάndia Μπουζιώτη, Γιώργος Μωραΐτης, Κατερίνα Νουνοπούλου, Αριάδνη Παγκάλου, Μορφούλα Παπαγεωργίου, Ζηνοβία Πουλή, Δέσποινα Ρεβίθη, Κατερίνα Σπυροπούλου, Δήμητρα Σταφέτα, Γιάννης Σφυρής, Ιωάννα Τσαβαλά, Αθηνά Χιλιοπούλου, Χρήστος Χριστοδούλου

Συμφωνική Ορχήστρα & Χορωδία δήμου Αθηναίων • Μουσική διεύθυνση: Ανδρέας Τσελίκας (15, 23, 29 & 30/12), Κάτια Μολφέση (16, 22, 26 & 27/12, 3 & 10/2)



Ο Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του δήμου Αθηναίων (ΟΠΑΝΔΑ) ευχαριστεί θερμά την Εθνική Λυρική Σκηνή για την παραχώρωση κοστουμιών και μέρους του φροντιστριακού υλικού για την παράσταση.



Χορηγός

ΠΑΡΑΓΟΥΜΕ ΑΞΙΑ

Αφιέρωμα στον Μιχάλη Σουγιούλ

Συναυλία με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής

60 χρόνια χωρίς τον μεγάλο συνθέτη Μιχάλη Σουγιούλ και το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής του δήμου Αθηναίων τιμά τη μνήμη του με μια συναυλία αφιέρωμα, παρουσιάζοντας αγαπημένες συνθέσεις του.

Τραγουδούν: Γεράσιμος Ανδρέατος, Νάντια Καραγιάννη, Νίκος Καραγιάννης, Ανδριάνα Μπάμπαλη, Γιάννης Μπέζος, Σοφία Παπάζογλου, Ειρήνη Τουμπάκη, Μπάμπης Τσέρτος, Μπέτου Χαρλαύτη, Κώστας Χατζής

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

18 * 19 * 20 • ΔΕΚ 2018 • 19.00

Howard Blake: The Snowman

Sergei Prokofiev: Ο Πέτρος και ο Λύκος

Κύκλος «Συναυλίες για παιδιά»

Η θρυλική πλέον ταινία κινουμένων σχεδίων *The Snowman* (σκπν. Dianne Jackson) ζωντανεύει υπό τους πίχους που συνέθεσε ο Howard Blake. Πρόκειται για μια γοπτευτική ιστορία ενός αγοριού που φτιάχνει έναν χιονάνθρωπο ο οποίος ζωντανεύει τη νύχτα της παραμονής Χριστουγέννων. Η παραμυθένια ατμόσφαιρα συνεχίζεται με το μουσικό παραμύθι *Ο Πέτρος και ο Λύκος* του Sergei Prokofiev, ένα από τα δημοφιλέστερα έργα που εισάγουν τα παιδιά στον μαγικό κόσμο της συμφωνικής μουσικής.

Αφηγητής: Γεράσιμος Γενατάς • Σοπράνο-αγόρι: Πέτρος Νικολόπουλος

Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων

Μουσική διεύθυνση: Ελευθέριος Καλκάνης

**XΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ
ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ**

Οι μελωδίες των Χριστουγέννων

Με μια λαμπερή συναυλία για μικρούς και μεγάλους, η Φιλαρμόνια Ορχήστρα Αθηνών υποδέχεται τις φωτεινές μέρες των Χριστουγέννων. Στο ανακαινισμένο Θέατρο «Ολύμπια» θα παρουσιάσει ένα γιορταστικό πρόγραμμα με άριες και χορωδιακά από δημοφιλείς όπερες και αγαπημένα χριστουγεννιάτικα τραγούδια. Η σοπράνο Βάσια Ζαχαροπούλου και ο τενόρος Γιάννης Καλύβας, πλαισιωμένοι από την Παιδική Χορωδία «Μανώλης Καλομοίρης» και την Μικτή Χορωδία του Πανεπιστημίου Αθηνών, με την μουσική τους ευαισθησία και την τέχνη τους θα σας εισαγάγουν με τον καλύτερο τρόπο στο γιορτινό πνεύμα των ημερών.

Θα ακουστούν αγαπημένα αποσπάσματα από έργα των Στράους, Τσαϊκόφσκυ, Βέροντι, Πουτσίνι, Καρρέρ κ.ά., αλλά και πολλά χιλιοτραγουδισμένα Χριστουγεννιάτικα τραγούδια που υπόσχονται να ενθουσιάσουν και να συγκινίσουν μικρούς και μεγάλους.

Σολίστ: Βάσια Ζαχαροπούλου, Γιάννης Καλύβας

Συμμετέχουν: Παιδική Χορωδία «Μανώλης Καλομοίρης», Μικτή Χορωδία του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών

Φιλαρμόνια Ορχήστρα Αθηνών

Μουσική διεύθυνση: Πάνος Βλάχος

22 • ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00
ΙΣΟΓΕΙΟ

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Για παιδιά 3 έως 12 ετών

11.00—12.00

Χορεύετε παρακαλώ;

Μουσικοκινητικό εργαστήριο από τη Novel Vox

Τα μικρά μας ξωτικά αγαπούν την κίνηση, το τραγούδι και τον χορό... Ήρθε λοιπόν η στιγμή που πρέπει να καλωσορίσουν τα Χριστούγεννα με μουσική, γέλιο και ρυθμό! Φοράμε τα πιο φωτεινά μας χαμόγελα και πάμε να ταξιδέψουμε μαζί στις πιο γνωστές εορταστικές παρατιτούρες.

12.00—13.00

Τα πιο γλυκά Χριστούγεννα

Εργαστήριο ζαχαροπλαστικής από τη Novel Vox

Μπορείς να φανταστείς Χριστούγεννα χωρίς γλυκά; Εμείς πάντως όχι! Γι' αυτό, φοράμε τις ποδιές μας, σπκώνουμε τα μανίκια μας, φέργουν με λογίς-λογίς σκεύη από την κουζίνα μας και φτιάχνουμε τα πιο νόστιμα χριστουγεννιάτικα γλυκάκια! Η ζάχαρη, το αλεύρι, η κανέλα και το γαρύφαλλο θα μας ταξιδέψουν στο πιο ευφάνταστο αισθητηριακό ταξίδι...

13.00—14.00 & 16.00—17.00

Τα χρώματα των Χριστουγέννων

Εργαστήριο εικαστικών από τη Novel Vox

Στο εργαστήριο του Άπ-Βασίλη τρύπωσαν καλικάντζαροι και μπέρδεψαν τα χρώματα: έβαψαν την στολή του μπλε, τις μπότες του πορτοκαλί, τη μύτη του Ρούντολφ πράσινη, και το χριστουγεννιάτικο δέντρο ροζ... Πω-πω συμφορδά! Οι μικροί μας καλλιτέχνες καλούνται να αποκαταστήσουν την τάξη! Κάθε μέρα και ένα διαφορετικό χρώμα μπαίνει στην θέση του: το κόκκινο, το πράσινο, το καφέ, το χρυσό και το ασπρί. Κάθε μέρα και μία διαφορετική κατασκευή και χειροτεχνία.

17.00—18.00

Η παρέλαση των μουσικών οργάνων

Εργαστήριο χειροτεχνίας από τη Novel Vox

Ραπαμπαμ-παμ! Μπορείς άραγε να φτιάξεις ένα μουσικό όργανο με υλικά από το σπίτι; Σε περιμένουμε στην παρέα μας να γνωρίσεις τα κυριότερα μουσικά όργανα μας ορχήστρας και να τα κατασκευάσουμε μαζί με ανακυκλώσιμα υλικά.

22 ΔΕΚ 2018 • 12.00—18.00

ΦΟΥΑΓΙΕ

Θέατρο για παιδιά

12.00 - Για παιδιά 4 έως 12 ετών

Διο Ξεροκέφαλες κουτάλες

από την Ομάδα ΚΟΠΕΡΝΙΚΟΣ

Ένας πρίγκιπας που σταματά ξαφνικά να τρώει και να μιλάει, φέρνει τους δυο καλύτερους μάγειρες του βασιλείου στην αυλή ενός αυταρχικού Βασιλιά, με τη διαταγή να ενώσουν τις δυνάμεις τους και να ετοιμάσουν το ωδαιότερο γεύμα. Η συνεργασία, όμως, ανάμεσά τους μοιάζει αδύνατη, το χάσμα μεταξύ τους τεράστιο και η θέση στο παλάτι που περιμένει τον νικητή, μία και μοναδική! Μα τι επιτέλους τραβάει η όρεξη του πρίγκιπα; Όταν τα πράγματα φτάσουν στο απροχώροπτο, θα ταξιδέψουν στη Χώρα των Σκέψεων, όπου οι σκέψεις όλων (ακόμα και των ίδιων των παιδιών της παραστασης!) πετάνε στον αέρα και ακούγονται δυνατά! Από αυτό το παραξένο, όμως, και μαγικό μέρος, κανείς δεν μπορεί να φύγει αν δεν μάθει πρώτα... να ακούει! Πρόκειται για μια διαδραστική θεατρική παρασταση, μια συναρπαστική περιπέτεια, ένα φανταστικό ταξίδι με τους ηθοποιούς να βρίσκονται ανάμεσα στα παιδιά, να συνομιλούν και να τραγουδάνε μαζί τους ζωντανά.

Ερμηνεύουν: Αντώνης Γουγής, Δημήτρης Δημητρόπουλος, Ιωάννης Μυστακίδης

Σκηνοθεσία: Ελισσαίος Βλάχος • Κείμενο: Άγγελος Αγγέλου, Έμη Σίνη • Μουσική: Άγγελος Αγγέλου • Στίχοι: Έμη Σίνη • Κοστούμια: Ομάδα ΚΟΠΕΡΝΙΚΟΣ, Έμη Σίνη • Βοηθ. Σκηνοθέτη: Ευδοκία Κακιούζη • Βοηθ. Οργάνωσης παραγωγής: Μαρία Ξεδόκη • Φωτισμοί: Ομάδα ΚΟΠΕΡΝΙΚΟΣ, Ελισσαίος Βλάχος • Ηχογράφηση – Editing – Mastering: Γιώργος Ζιώτας • Αφίσα: Κώστας Θεοχάρης

17.00

Ο Φον Κουραμπίες και ο Κόμης Μελομακαρόνης

από την ομάδα κουκλοθεάτρου Τα Πάντα Φι

Για χρόνια και χρόνια κάθε Χριστούγεννα, Μελομακάρονα και Κουραμπιέδες τρώγανε τα μουστάκια τους στον πιο αστείο πόλεμο του κόσμου... Μια μέρα όμως μια ξαφνική χιονοθύελλα τα άλλαξε όλα. Ο Φον Κουραμπίες, ο κόμης Μελομακαρόνης, μια νηστική αρκούδα, ένας ξενύχτης σκίουρος, ένας κυππουρός ονείρων, κι άλλοι πολλοί χαρακτήρες στην πιο αλλιώτικη χριστουγεννιάτικη περιπέτεια!

Σκηνοθεσία - κατασκευές - εμψύχωση: Ειρήνη Μάστορα, Κική Μαλτσάκη • Μουσική:
Background Projection

22 , ΔΕΚ 2018 • 15.00
ΦΟΥΑΓΙΕ

Ο Magnum Mysterium

Χριστουγεννιάτικη συναυλία της Χορωδίας του δήμου Αθηναίων σε jazz διάθεσην. Θα ακουστούν έργα των Bob Chilcott, Irving Berlin, William Mathias, Hugh Martin, Mel Tormé, John Rutter, Jester Hairston, καθώς και negro spirituals.

Πιάνο: Γιώργος Δούστος

Μουσική διεύθυνση: Σταύρος Μπερής

23 , ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00
ΙΣΟΓΕΙΟ

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Για παιδιά 3 έως 12 ετών

11.00—12.00

Η παρέλαση των μουσικών οργάνων

Εργαστήριο κειροτεχνίας από τη Novel Vox

12.00—13.00

Τα πιο γλυκά Χριστούγεννα!

Εργαστήρι ζαχαροπλαστικής από τη Novel Vox

13.00—14.00 & 16.00—17.00

Τα χρώματα των Χριστουγέννων

Εργαστήριο εικαστικών από τη Novel Vox

17.00—18.00

Χορεύετε παρακαλώ;

Μουσικοκινητικό εργαστήριο από τη Novel Vox

Θέατρο για παιδιά

12.00 - Για παιδιά προσχολικής & σχολικής ηλικίας

5 μύθοι του Αισώπου

από την ομάδα Κουκλοθέατρο ΑΦΟΥ

Ένας χωρός λαγός, μια αποφασιστική χελώνα, ένας παιχνιδιάρης τζίτζικας, ένας αφροτιωμένος μέρμηγκας, μια σκανδαλιάρα αλεπού, ένας φιλόδοξος κόρακας, ένα λιοντάρι με δυνατή φωνή και ένα τολμηρό κουνούπι συναντιούνται σε μια διασκεδαστική διαδραστική παράσταση, με έντονο ρυθμό και ιδιαίτερη μουσική που συνδυάζει αρμονικά πιθοποιούς και κούκλες, δημιουργώντας ένα παραμυθένιο αποτέλεσμα.

Διασκευή - Σκηνοθεσία: Δήμητρα Πεμούση • Κατασκευές - Κοστούμια: ομάδα ΑΦΟΥ • Κινησιολογική επιμέλεια: Βασιλακοπούλου Ιωάννα • Εμψύχωση: Δήμητρα Πεμούση, Χριστίνα Τσάτσου, ομάδα ΑΦΟΥ • Μουσική: Μανώλης Μανουσάκης • Φωτογραφία - Φωτισμοί: Κώστας Κωστόπουλος

17.00 - Για παιδιά 4 έως 7 ετών

Ένα ξωτικό στην πόρτα μου

από την Ομάδα ΚΟΠΕΡΝΙΚΟΣ

Σε ένα εργοστάσιο παιχνιδιών, ο πλούσιος ιδιοκτήτης του, που δεν έχει μάθει ποτέ να δίνει τίποτα και σε κανέναν, ενθουσιάζεται όταν ξαφνικά στη πόρτα του εμφανίζεται ένα ξωτικό των Χριστουγέννων που γνωρίζει να φτιάχνει υπέροχα παιχνίδια. Κι ενώ εκείνος του προσφέρει αιμέσως δουλειά, σχεδιάζοντας να τον χρησιμοποιήσει για να εκπληρώσει τα πονηρά του σχέδια, το ξωτικό έχει μια σπουδαϊκή αποστολή: να επιστρέψει ένα δώρο σε κάποιον που το έχασε. Τα πράγματα θα φτάσουν στο απροχώριτο, όταν το ξωτικό αποφασίσει να αφίσει το εργοστάσιο και να φύγει μακριά, ενώ ο ιδιοκτήτης του το καταδιώκει προσπαθώντας να το πείσει να επιστρέψει. Οι δυο τους εγκλωβίζονται σε μια χιονοθύελλα και εκεί, όταν όλα μοιάζουν να έχουν χαθεί, μια σειρά από γεγονότα θα φέρουν τους δυο πρωταγωνιστές αντιμέτωπους με τον ίδιο τους τον εαυτό.

Μια περιπέτεια γεμάτη δράση, μουσική και τραγούδι, αλλά και όμορφες συγκινητικές στιγμές, που αποδίδει με τον πιο ευφάνταστο τρόπο το αληθινό νόημα των Χριστουγέννων: την ομορφιά του να δίνεις, να μοιράζεσαι και να αγαπάς.

Κείμενο: Άγγελος Αγγέλου - Έμη Σίνη • Σκηνοθεσία: Γκάου Στεφάνου • Μουσική - Ενορχήστρωση: Άγγελος Αγγέλου • Στίχοι: Έμη Σίνη • Σκηνικά - Ειδικές κατασκευές: Γκάου Στεφάνου • Κούκλες: Δήμητρα Κωνσταντίνηδη • Κοστούμια: ομάδα ΚΟΠΕΡΝΙΚΟΣ • Κίνηση - Χορευτικά: Θάνος Δασκαλόπουλος • Ηχογράφηση - Editing - Μίξη - Mastering: Γιώργος Ζιώτας • Βοηθ. Σκηνοθεσίας: Ευδοκία Κακιούζη • Βοηθ. Σκηνογράφου: Μαργαρίτα Τζανέτου • Βοηθ. Οργάνωσης Παραγωγής: Μαρία Ξυδάκη • Αρίστα: Polkadot Design studio • Φωτογραφίες: Γιάννης Σταθόπουλος

24 • ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00
ΙΣΟΓΕΙΟ

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Για παιδιά 3 έως 12 ετών

11.00—12.00

Χορεύετε παρακαλώ;

Μουσικοκινητικό εργαστήριο από τη Novel Vox

12.00—14.00

Τα χρώματα των Χριστουγέννων

Εργαστήριο εικαστικών από τη Novel Vox

16.00—17.00

Τα πιο γλυκά Χριστούγεννα

Εργαστήριο ζαχαροπλαστικής από τη Novel Vox

17.00—18.00

Η παρέλαση των μουσικών οργάνων

Εργαστήριο χειροτεχνίας από τη Novel Vox

Θέατρο για παιδιά

12.00 - Για παιδιά από 5 ετών

Χριστουγεννιάτικη Ιστορία

από την ομάδα Θεάτρου Ανεμόμυλοι

Ο Εμπενίζερ Σκρουτς είναι ένας φιλάργυρος, ξεροκέφαλος και γκρινιάρης άνθρωπος. Δεν μπορεί να υποφέρει τις χριστουγεννιάτικες γιορτές και τους ανθρώπους που γιορτάζουν και χαιρούνται. Οι οικογενειακές συγκεντρώσεις, τα δώρα και οι ευχές δεν τον αγγίζουν. Ο Μπούμπ Κράτσιτ είναι ο πιστός του υπάλληλος, οικογενειάρχης, ταπεινός και φτωχός, όμως με μια καρδιά γεμάτη αγάπη, τον οποίον ο Σκρουτς εκμεταλλεύεται με κάθε τρόπο. Την παραμονή των Χριστουγέννων, θα δεχτεί μια απροσδόκιτη επίσκεψη και θα παρασυρθεί σε ένα παράξενο ταξίδι στο χρόνο, που θα του αλλάξει τη ζωή.. Πρωτότυπη μεταφορά του κλασικού αριστούργηματος του Καρόλου Ντίκενς, σε μια παράσταση με χειροποίητες ξυλόγλυπτες μαριονέτες και ηθοποιούς.

Σκηνοθεσία: Χρίστος Χριστόπουλος • Κατασκευές: Αθηναϊκές Μαριονέτες • Ερμηνεία - Εμψύχωση κούκλας: Μαργαρίτα Δημητρούση, Κωνσταντίνος Καλαβρυτινός

17.00 - Για παιδιά από 4 έως 8 ετών

Γιε-Χσιεν: Η σταχτοπούτα από την Κίνα

από το Θέατρο Ρετρό

Το έργο βασίζεται στον κινέζικο μύθο Ye Xian που έγραψε ο Κινέζος ποιητής Tu'an Ch'eng-shih τον 9ο αιώνα. Η παράσταση δημιουργήθηκε για δύο ηθοποιούς-αφηγητές, οι οποίοι εναλλάσσονται τον ρόλο του αφηγητή με τους διαφορετικούς ρόλους του παραμυθιού, αλλάζοντας αξεσουάρ με μοναδική ταχύτητα. Παραλληλα, με απλά σκηνικά αντικείμενα, δημιουργούν όλους τους διαφορετικούς χώρους αλλά και την αλλαγή ατμόσφαιρας του παραμυθιού. Στη διαχρονική αυτή ιστορία, εκτός από την ευγενική Γιε-χσιεν, το χρυσό της ψάρι, την κακιά μπτριά της, θα γνωρίσουμε και ένα μικροσκοπικό χρυσοκέντητο ανεκτίμητο παντοφλάκι. Θα μπορέσει η Γιε-χσιεν να πάει στη γιορτή της Άνοιξη; Πώς μπορεί το ψάρι της, να την βοηθήσει; Και το πιο σημαντικό απ' όλα, τι συνέβη στο παντοφλάκι;

*Μετά την παράσταση ακολουθεί θεατρικό παιχνίδι διάρκειας 30 λεπτών.

Ερμηνεύουν: Αλέξανδρος Ζουριδάκης, Αγγελική Φράγκου • Ιδέα-προσαρμογή κείμενου: Αγγελική Φράγκου • Επιμέλεια κειμένου: Αγγελική Λάλου • Σκηνοθεσία: Αιμίλιος Αλεξανδρής • Επιμέλεια κίνησης: Μάρθα Κλουκίνα • Σκηνικά αντικείμενα: Βάλια Παπακωνσταντίνου • Κοστούμια: Βιβέτα Στρατηγού • Σχεδιασμός φωτισμού και φωτογράφος: Παύλος Μαυρίδης • Διδασκαλία Κινέζικης γλώσσας: Qian Ru Xiaο • Εμψύχωση δραστηριοτήτων: Φοίβη Ψευδού • Οργάνωση παραγωγής: Θηρεσία Θεοδώρου • Παραγωγή: Θέατρο Ρετρό

There is a crack in everything, that's how the light gets in

A tribute to Leonard Cohen with Nalyssa Green,
Sugahspank! & Lou is

Η Nalyssa Green, η Sugahspank! και η Lou is μας ταξιδεύουν με τις ξεχωριστές φωνές τους στο θαυμαστό σύμπαν του Leonard Cohen.

Ο Cohen αποτελεί μια μοναδική περιόπτωση καλλιτέχνη. Ποιητής, μουσικός, δάσκαλος και μαθητής μοιράστηκε τις σκέψεις του και τη ζωή του μέσα από απλές μελωδίες και μια βαθιά "θεία", χρονί φωνή. Γοητευτικός, ευγενικός και ουσιαστικός όπως τα τραγούδια του, ο Leonard έζησε μια γεμάτη ζωή. Η αγάπη του για τη ζωή και την ανθρώπινη φύση με τις αδυναμίες της είναι έκδηλη στη μουσική του, ενώ το χιούμορ και η μελαγχολία, το ταξίδι και ο προορισμός, το σώμα και το πνεύμα είναι δίπολα που συνυπάρχουν αρμονικά στο έργο του.

Έξι μουσικοί επιλέχθηκαν για να ερμηνεύσουν στιγμές από την πορεία του. Τρεις νέες τραγουδίστριες με πολύ διαφορετικές φωνές και πορείες αλλά με κοινή ανάγκη την αναζήτηση και κοινό χαρακτηριστικό την τόλμη, προσεγγίζουν τα τραγούδια που έχει σφραγίσει η βαριά, αντρική φωνή του Cohen. Η εύθραυστη αθωότητα της Nalyssa Green, η βαθιά εκφραστική φωνή της Sugahspank! και η καλλιεργημένη και εινέλικτη φωνή της Lou is, πλαισιωμένες από τον βιρτουόζο ντράμερ Σεραφείμ Μπέλλο, τον μαέστρο Γιώργο Δελλή στα πλήκτρα, και τον λακωνικά μελωδικό Άδωνι Γουλιέλμο στην κιθάρα (Swing Shoes) θα συναντηθούν στη σκηνή και θα δημιουργήσουν μία μοναδική ζωντανή σύμπραξη προς τιμήν του μεγάλου Leonard Cohen.

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Για παιδιά 3 έως 12 ετών

Εργαστήρια χειροτεχνίας από το Artygio-Τεχνών
το καταφύγιο

11.00—12.00

Πήλινα γουράκια από μικρά χεράκια

Και πώς να μπν πάει καλά ο νέος χρόνος όταν το γούρι της χρονιάς το έχουμε πλάσει μόνοι μας, με τα χέρια και με την φαντασία μας! Πιλός, ένα υλικό από τα παλαιότερα που χρησιμοποίησε ποτέ ο άνθρωπος, ένα υλικό που αγαπούν μικροί και μεγάλοι.

12.00—13.00

Φυσικά! Χριστουγεννιάτικα στολίδια

Φέτος τα χριστουγεννιάτικα στολίδια μας θα είναι μοναδικά! Παίρνουμε υλικά από τη φύση, τα βάφουμε, τους αλλάζουμε το σχήμα, βάζουμε φαντασία και μπόλικη χρυσόσκονη και να... τα στολίδια μας είναι έτοιμα!

13.00—14.00

Μια κάρτα ευχές γεμάτη

Αυτά τα Χριστούγεννα τα δώρα μας θα είναι ξεχωριστά! Παίρνουμε κορδέλες, χαρτιά, κουμπιά και άλλα πολλά υλικά... και φτιάχνουμε τρισδιάστατες κάρτες και δώρα για τους αγαπημένους μας!

16.00—17.00

Στεφανάκια «αλλιώτικα»

Η φαντασία και η καλή διάθεση, δεν αφήνει τίποτα να πάει χαμένο! Στηρίζουμε την ανακύκλωση και δημιουργούμε! Ελάτε να φτιάξουμε το παραδοσιακό στεφάνι με ανακυκλώσιμα υλικά, λαμπερή χρυσόσκονη και πολλές κορδέλες!

17.00—18.00

Η γιορτή είμαστε εμείς

Αυτό που δίνει χρώμα και φως στις γιορτινές μέρες, δεν είναι άλλο από το χαμόγελο μας! Μπαίνουμε όλοι και πιο πολύ στο κλίμα των πημερών! Γινόμαστε τάρανδοι και μικροί άγγελοι, γινόμαστε τα Χριστούγεννα... και μάντεψε, αυτά που φοράμε τα φτιάχνουμε μόνοι μας!

*Το εργαστήριο συνοδεύεται από facepainting.

27 • ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00
ΦΟΥΑΓΙΕ

Θέατρο για παιδιά

12.00 - Για παιδιά από 5 ετών

Τα Χριστούγεννα του Λύκου Ζαχαρία

από την ομάδα Θεάτρου Ανεμόμυλοι

Στον Λύκο Ζαχαρία δεν αρέσουν καθόλου τα Χριστούγεννα. Τριγυρίζει μουτρωμένος ψάχνοντας παρέα για να πάξει χιονοπόλεμο. Όλοι ούμως είναι απασχολημένοι με τις προετοιμασίες των γιορτών. Ευτυχώς οι φίλοι του θα τον βοηθήσουν να μπει κι αυτός στο γιορτινό κλίμα των ημερών. Φυσικά στο τέλος τον περιμένει μια υπέροχη έκπληξη!

Μια διαδραστική αφήγηση του αγαπημένου παραμυθιού της Orianne Lallemand με την ενεργό συμμετοχή των παιδιών στους ρόλους των φίλων του Λύκου Ζαχαρία.

Σκεδισμός: Χρήστος Χριστόπουλος • Υλοποίηση: Ελένη Ζαφείρη, Χρήστος Χριστόπουλος

17.00

Το Νησί των Συναισθημάτων

από το Hippo Theatre Group

Έχοντας ως κεντρικό θέμα τη συναισθηματική νοημοσύνη, η διαδραστική παράσταση είναι βασισμένη σε τεχνικές του σωματικού θεάτρου με έμφαση στην εκφραστικότητα, την κίνηση, το χορό και το τραγούδι. Τα παιδιά συμμετέχουν σε συγκεκριμένα σημεία της δράσης μέσα από θεατρικά παιχνίδια και τεχνικές του εκπαιδευτικού δράματος, επηρεάζουν την εξέλιξη της ιστορίας, μπαίνουν βαθιά στο θεματικό κέντρο της, αλληλεπιδρώντας, ασκώντας την κριτική τους σκέψη και συμμετέχοντας ενεργητικά.

Σκεδισμός δράματος: Φώτης Δούσσος, Σίσου Ιγνατίδου, Αλέξανδρος Ράπτης, Λουίζα Νικολάου • Ερμηνεύουν: Σίσου Ιγνατίδου, Νίκη Πετάλα • Κίνηση: Μίκα Στεφανάκη, Hippo Theatre Group • Κοστούμια: Κατερίνα Χατζοπούλου • Μάσκες: Μάρθα Φωκά • Σκηνοθεσία – Μουσική: Hippo Theatre Group (Φώτης Δούσσος, Αλέξανδρος Ράπτης)

28 • ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00
ΙΣΟΓΕΙΟ

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Για παιδιά 3 έως 12 ετών

Εργαστήρια χειροτεχνίας από το Artfygio-Τεχνών
το καταφύγιο

11.00—12.00

Πήλινα γουράκια από μικρά χεράκια

12.00—13.00

Φυσικά! Χριστουγεννιάτικα στολίδια

13.00—14.00

Μια κάρτα ευχές γεμάτη

16.00—17.00

Στεφανάκια «αλλιώτικα»

17.00—18.00

Η γιορτή είμαστε εμείς

28 • ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00
ΦΟΥΑΓΙΕ

Θέατρο για παιδιά

12.00

**Μια τελεία είναι το Θαύμα
των Χριστουγέννων**

από την Εταιρία Χρόνος-Δράσεις Πολιτισμού

Χριστουγεννιάτικη προσαρμογή του βιβλίου «Η Λία και η τελεία» Είμαστε τέλειοι με όλες μας τις ατέλειες! Το σχολείο γιορτάζει, όλοι οι μαθητές ετοιμάζονται για την ομορφότερη μέρα του χρόνου, στολίζουμε το δέντρο, φτιάχνουμε μυρωδάτους κουραμπιέδες και ζωγραφίζουμε χριστουγεννιάτικα στολίδια.

Τι γίνεται όμως με τη Λία; Δεν ξέρει να ζωγραφίζει; Δεν θέλει να ζωγραφίζει; Με την παρότρυνση της δασκάλας, η Λία κάνει μία Τελεία και από εκεί ξεκινά το θαύμα των Χριστουγέννων. Τα παιδιά μαζί με τη Λία ανακαλύπτουν τον υπέροχο μοναδικό εαυτό τους την παραμονή της Πρωτοχρονιάς και τίποτα πια δεν θα είναι όπως παλιά.

Διασκευή – σκηνοθεσία: Δέσποινα Μαραγκουδάκη • Τραγούδια παράστασης: Μαρία Μπεθάνη • Σκηνικά – κοστούμια: Ελευθερία Μπέμπελου

17.00

Ένα καλικαντζαράκι αλλιώτικο απ' τ' άλλα!

από την Ομάδα των Πέντε Εποχών

«Πω πω, τι όμορφο χριστουγεννιάτικο δέντρο!» είπε ο μικρός καλικάντζαρος. Τότε όλα τα καλικαντζαράκια γούρλωσαν τα μάτια τους, ανεβοκατέβασαν τις ουρές τους και έβγαλαν μια δυνατή κραυγή: «Δέντρο; Όρα για σκανδαλιές ανακατωσούρες και ζημιεεεεεεσ!». Άραγε θα καταφέρει ο μικρός καλικάντζαρος μαζί με τα παιδιά να φτάσουν στο μαγικό αστέρι της κορφής του χριστουγεννιάτικου δέντρου και να κάνουν μια ευχή αγάπης ή θα παρασυρθούν από τα παιχνιδιάρικα στολίδια; Ένα χριστουγεννιάτικο θεατρικό παιχνίδι με ξέφρενους ρυθμούς, μια διαδρομή μαγείας, σκανδαλιάς και διαφορετικότητας ξεδιπλώνεται μπροστά στα παιδιά και τα πασπαλίζει με άφθονη αστερόσκοπη... Ένα υπέροχο δώρο για τις γιορτές των Χριστουγέννων.

28 , ΔΕΚ 2018 • 20.30
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

Χριστουγεννιάτικη Συναυλία με την Athens Big Band & την Πέννυ Μπαλτατζή

Η Big Band του δήμου Αθηναίων, ανοίγοντας για φέτος τον κύκλο συνεργασιών της με Έλληνες ερμηνευτές και ερμηνεύτριες στο Θέατρο «Ολύμπια», έχει τη χαρά να συνεργαστεί με μία αξιόλογη νέα και λαμπτερή παρουσία στο χώρο του τραγουδιού, την Πέννυ Μπαλτατζή, η οποία θα ερμηνεύσει κομψάτια της jazz καθώς και μία μικρή επιλογή από δημοφιλή τραγούδια που ερμήνευσε η ίδια και αγαπήθηκαν από το κοινό.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμη Αμίρης

29 · ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00
ΙΣΟΓΕΙΟ

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Για παιδιά 3 έως 12 ετών

11.00—12.00

Χορεύετε παρακαλώ;

Μουσικοκινητικό εργαστήριο από τη Novel Vox

12.00—13.00

Τα πιο γλυκά Χριστούγεννα

Εργαστήρι ζαχαροπλαστικής από τη Novel Vox

13.00—14.00

Τα χρώματα των Χριστουγέννων

Εργαστήριο εικαστικών από τη Novel Vox

16.00—17.00

Τα χρώματα των Χριστουγέννων

Εργαστήριο εικαστικών από τη Novel Vox

17.00—18.00

Η παρέλαση των μουσικών οργάνων

Εργαστήριο χειροτεχνίας από τη Novel Vox

Θέατρο για παιδιά

12.00 - Για παιδιά 3 έως 10 ετών

...κι εμείς καλύτερα!

από την Ομάδα Ντουθ

Κάπου μακριά, πέρα απ' τα βουνά, βρίσκεται η καλύτερη πολιτεία του κόσμου. Οι κάτοικοι της ζουν απομονωμένοι, αλλά απόλυτα ικανοποιημένοι και χαρούμενοι, κρατάνε κάθε μέρα σχολαστικά τις συνήθειές τους. Ο νεαρός Τζιμ όμως, που γεννήθηκε σε αυτή την πόλη, δεν θέλει να κάνει τα ίδια κάθε μέρα. Θέλει να γίνει εξευρευντής και να γνωρίσει νέα πράγματα. Οι ενήλικες δεν τον παίρνουν στα σοβαρά, αλλά ούτε και η μικρή Λίνα που πηγαίνει στην ίδια τάξη. Ένας παράξενος ταξιδιώτης έρχεται στην απομακρυσμένη πολιτεία και φέρνει μαζί του νέες σκέψεις και ιδέες...

Μια ιστορία με χιούμιορ που αναδεικνύει τη θετική, δημιουργική πλευρά της διαφορετικότητας στη ζωή μας.

Ερμηνεύουν: Γιάννης Λατουσάκης, Ιωάννα Ραμπαούνη • Μουσικός επί σκηνής: Δημήτρης Αποστολάκης • Κείμενο - Δραματουργία: Ομάδα ΝΤΟΥΘ • Σκηνοθεσία: Βάσια Ατταριάν - Μύρτω Μακρίδη • Πρωτότυπη μουσική - Στίχοι: Δημήτρης Τάσσινας • Επιμέλεια Κίνησης - Χορογραφίες: Έλενα Γεροδήμου Σκηνικά - Κοστούμια: Άλεξις Χρυσοχοΐδης • Φωτισμοί: Τάσος Παλαιορούτας • Φωτογραφίες παράστασης: Ευτυχία Βλάχου • Αφίσα: Δήμητρα Αδαμοπούλου

17.00 - Για παιδιά από 3 ετών

Γύρω-γύρω μήνες

από τη θεατρική ομάδα Μικρός Νότος

Δρόμο παίρνει, δρόμο αφίνει η κυρά-Καλή και φτάνει στο παλάτι του γέρο-Χόρδον, όπου συναντά τον κάθε έναν από τους 12 μήνες και μιλά μαζί του με ανοιχτή καρδιά για τα ξεχωριστά χαρίσματά του. Αναδεικνύει τα καλούδια του καθένα, τον ευχαριστεί για τα δώρα που προσφέρει και για τις ομορφιές του. Ζει την κάθε εποχή με τα έθιμα της και τα ζωντανεύει σε μια γιορτή, όπως εκείνες που απλά και παραδοσιακά έστηναν οι παρέες των παιδιών στις γειτονιές, σε κάθε περιοχή της Ελλάδας.

Κείμενο-Σκηνοθεσία-Μουσική: Πέτρος Δαμουλής • Σύλληψη ιδέας - Έρευνα υλικού: Χρύσα Διαμαντοπούλου • Ερμηνεύουν οι πθωποίσι Δάφνη Καρμένου & Ναυσικά Πύρρου • Έρευνα, επιλογή και επιμέλεια λαογραφικού υλικού: Ελένη Τσούτσια-Λουλάκη, μουσικοπαθαγώγος • Επιστημονική σύμβουλος - Σχεδιασμός διαδραστικού μέρους: Φλώρα Σπύρου, φιλόλογος εξειδικευμένη στο DRAMA IN EDUCATION • Ζωντανή μουσική: ομάδα Μικρός Νότος • Υπεύθυνη παραγωγής: Χρύσα Διαμαντοπούλου

30 • ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00
ΙΣΟΓΕΙΟ

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Για παιδιά 3 έως 12 ετών

11.00—12.00

Χορεύετε παρακαλώ;

Μουσικοκινητικό εργαστήριο από τη Novel Vox

12.00—13.00

Η παρέλαση των μουσικών οργάνων

Εργαστήριο χειροτεχνίας από τη Novel Vox

13.00—14.00 & 16.00—17.00

Τα χρώματα των Χριστουγέννων

Εργαστήριο εικαστικών από τη Novel Vox

17.00—18.00

Τα πιο γλυκά Χριστούγεννα

Εργαστήριο ζαχαροπλαστικής από τη Novel Vox

30 > ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00
ΦΟΥΑΓΙΕ

Θέατρο για παιδιά

12.00 - Για παιδιά 2 έως 102 ετών

Χριστουγεννιάτικα Παιχνιδομαγέματα από την Ομάδα των Πέντε Εποχών

Η Λίνα Μαγισσουλίνα είναι χωροί, πολύ-πολύ χωροί και κανείς δεν την αντέχει... ούτε για μια στιγμή! Γι' αυτό και οι φίλοι της, τη φορτώνουν στο μαγικό σκουπάκι της και τη στέλνουν «διακοπές» στον Βόρειο Πόλο, στη νονά της την Σία Μαγισσία, που -μεταξύ μας- μια χαρά περούνσε μέχρι τώρα στην κουζίνα της φτιάχνοντας πραλίνες, κουραμπιέδες και γλυκάκια για τον Άγιο Βασίλη και τα ξωτικάκια. Μα όταν η Λίνα Μαγισσουλίνα αρχίζει τις σκανδαλιές τότε όλα γίνονται στ' αλήθεια άνω-κάτω, ακόμη κι αν είναι Χριστούγεννα... Αραγε θα πείσουν ο Άγιος Βασίλης και τα παιδιά την Λίνα Μαγισσουλίνα να σταματήσει τις σκανταλιές, να διορθώσει τα λάθη της και να αποκτήσει πολλούς και πραγματικούς φίλους;

Μια διαδραστική παράσταση που έχει αγαπηθεί όσο λίγες, που μαμάδες και μπαμπάδες ξεχνάνε τα κινητά τους και βρίσκονται με τα πόδια ψηφλά στον αέρα, που μικροί και μεγάλοι γίνονται μια θεότρελη παρέα που χωντανεύει τον χριστουγεννιάτικο χορό του βυθού, που ταξιδεύει μέχρι τα σύννεφα και που καταφέρνει να αγγίζει το αστέρι των Χριστουγέννων. Είναι η παράσταση που μας συγκινεί και μας κάνει να γελάμε μέχρι δακρύων και που όλο και κάποια παιδική φωνούλα θα ακουστεί να λέει «Μαμά τελειώνει; Δεν θέλω να τελειώσει ποτέ!»

Κείμενο - Σκηνοθεσία - Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σοφία Παπαδοπούλου • Επιμέλεια κίνησης: Ιφιλένια Ζαχαριάδου • Φωτογραφίες: Θωμάς Μάμαλης • Ηθοποιοί-Εμψυχωτές: Άννα Κρίνου, Πάνος Λουκαΐδης, Μάρω Πέτλη

17.00

Ο Μικρός Πρίγκιπας στον πλανήτη των Χριστουγέννων

από την Ομάδα των Πέντε Εποχών

Το απόλυτο παραμύθι του 20ου αιώνα – με λίγες χριστουγεννιάτικες πινελιές- μας κινητοποιεί τις πέντε αισθήσεις και μας καλεί να ανακαλύψουμε ξανά την ιστορία του Μικρού Πρίγκιπα αλλά και αυτό το «κάτι» αλπιθινό, το κρυψμένο μέσα μας...

Αγάπτο, φιλία, παιχνίδι, ευθύνη, γέλια, αντιφάσεις, ελπίδα, όνειρο, διαφορετικότητα, σχέσεις, αισιοδοξία, πήχοι, μουσική και βίντεο είναι μερικά μόνο από τα «υλικά» που ξεδιπλώνουν και ξεδιπλώνονται στον γοντευτικό κόσμο του Μικρού Πρίγκιπα χαρίζοντας στους μικρούς μας φίλους μια ανεκτίμητη γνώση χωρίς και στους μεγάλους την ανάκτηση της χαμένης τους παιδικότητας.

Θεατρική Διασκευή - Σκηνοθεσία - Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σοφία Παπαδοπούλου • Β' Σκηνοθέτης: Πάννα Καρέ • Πρωτότυπη μουσική: Γιώργος Ανδριώτης • Κατασκευές: Ιφιλένια Ζαχαριάδου • Μουσική επιμέλεια: Μελίνα Γλωσσιώτη, Σοφία Παπαδοπούλου • Φωτογραφίες & Trailer: Πέτρος Χατζηναστασίου • Trailer Animation: Δημήτρης Βιτάλης • Αρίστα: Χρυσούλα Κοροβέση • Σκεδισμός θεατροπαιδαγωγικών δράσεων: Σοφία Παπαδοπούλου • Βοηθός σκηνοθέτη: Μελίνα Γλωσσιώτη • Ηθοποιοί - Εμψυχωτές: Σοφία Παπαδοπούλου, Λυγερή Ταμπακοπούλου, Χάρης Φραγκούλης

31 • ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00
ΙΣΟΓΕΙΟ

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Για παιδιά 3 έως 12 ετών

11.00—12.00

Χορεύετε παρακαλώ;

Μουσικοκινητικό εργαστήριο από τη Novel Vox

12.00—13.00

Τα πιο γλυκά Χριστούγεννα

Εργαστήρι ζαχαροπλαστικής από τη Novel Vox

13.00—14.00 & 16.00—17.00

Τα χρώματα των Χριστουγέννων

Εργαστήριο εικαστικών από τη Novel Vox

17.00—18.00

Η παρέλαση των μουσικών οργάνων

Εργαστήριο χειροτεχνίας από τη Novel Vox

31 ΔΕΚ 2018 • 11.00—18.00
ΦΟΥΑΓΙΕ

Θέατρο για παιδιά

12.00

Πώς Βγαίνουμε από τον Βυθό Παρακαλώ; (Η Μικρή Γοργόνα)

από το Hippo Theatre Group

«Πάνω είναι πανέμορφα, θεσπέσια, χάρμα, μούρλια
Ο ουρανός; Μπλε όνειρο. Πράσινα τα λαγκάδια
Τα άστρα λαμπτυρίζουνε τα ήσυχα τα βράδια
Που να βλεπες Αιγαίνο και πιο νωρίς την Πούλια...»

Με βάση την συναρπαστική πλοκή του παραμυθιού «Η Μικρή Γοργόνα» του Χανς Κρίστιαν Άντερσεν, η ομάδα Hippo χτίζει μια παράσταση όπου κυριαρχεί το σωματικό θέατρο, οι έξυπνοι διάλογοι, η μουσική, το τραγούδι, η φαντασία. Με χιούμορ και ευαισθησία, με αίσθημα ευθύνης απέναντι σε μικρούς και μεγάλους θεατές, παρουσιάζεται ένα πολυεπίπεδο θέαμα μεγάλης αισθητικής αξίας και νοηματικής πυκνότητας.

Κείμενο: Καλλιόπη Φύκαρη • Παιζούν: Γιώργος Αλεβυζάκης, Νατάσσα Καλογήρου
• Σκηνικά - Καστούμια: Κατερίνα Χατζοπούλου • Κίνη: Μίκα Στεφανάκη, Hippo Theatre Group • Σκηνοθεσία - Μουσική - Παραγωγή: Hippo Theatre Group (Φώτης Δούσος, Αλέξανδρος Ράπτης) • Σχεδιασμός δράματος: Hippo Theatre Group, Καλλιόπη Φύκαρη

17.00

Ο Καρυοθραύστης

από τη θεατρική ομάδα ΤΟΠΙ

Η θεατρική ομάδα ΤΟΠΙ φέρνει κοντά μας το Χριστουγεννιάτικο παραμύθι «Ο Καρυοθραύστης» του Ε.Τ.Α. Χόφμαν. Η μαγική ιστορία της Κλάρας, ένα όνειρο ή πραγματικότητα...; Παραμονή Χριστουγέννων, προσμονή για το άνοιγμα των δώρων και ανάμεσα σε όλα ένας καρυοθραύστης. Η Μάχη με την βασίλισσα των ποντικών, τα μάγια που λύθηκαν μετά την μάχη και το απίστευτο ταξίδι στο κόσμο των ζαχαρωτών... Και χορός με τη μουσική του Τσαϊκόφσκι.

Διασκευή - Σκηνοθεσία: Δημήτρης Πλειώνης • Μουσική: Νάσσος Σωπύλης • Ερμηνεύοντας: Κωνσταντίνος Δανίκας, Μαρίνα Πανηγυράκη, Μαρία Πίγγου, Δημήτρης Πλειώνης

3 › IAN 2019 • 20.30

Συναυλία με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής & τον Κώστα Καραφώτη

Το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής του δήμου Αθηναίων, στην πρώτη συναυλία για το 2019, υποδέχεται τον τραγουδιστή Κώστα Καραφώτη, σε ένα πρόγραμμα με αγαπημένα τραγούδια του λαϊκού πενταχράμου.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

5 › IAN 2019 • 20.30

Γκαλά όπερας

με έργα των: G. Verdi, G. Donizzetti, G. Rossini
G. Puccini, L. Arditti, W.A. Mozart

Σολίστ: Μαρία Κόκκα (σοπράνο), Μίνα Πολυχρόνου (μέτζο σοπράνο), Άρτεμη Μπόγρη (μέτζο σοπράνο), Αντώνης Κορωναίος (τενόρος), Χάρης Ανδριανός (βαρύτονος), Τάσος Αποστόλου (βαθύφωνος)

Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων

Μουσική διεύθυνση: Ελευθέριος Καλκάνης

15 › IAN 2019 • 20.30

Συναυλία με την Athens Big Band & τη Μαρίζα Ρίζου

Η Big Band του δήμου Αθηναίων, συνεχίζοντας τον κύκλο συνεργασιών της με Έλληνες ερμηνευτές και ερμηνεύτριες, έχει τη χαρά να συνεργαστεί με μία νέα, λαμπρή και αγαπημένη παρουσία στο χώρο του τραγουδιού, τη Μαρίζα Ρίζου, η οποία θα ερμηνεύσει κομμάτια από το στάνταρ ωρερεστόριο της jazz καθώς και μία μικρή επιλογή από δημοφιλή τραγούδια που η ίδια ερμηνεύει με μεγάλη επιτυχία.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμη Αμίρης

17 • IAN 2019 • 20.30

Το δέντρο F. G. Lorca

Κύκλος «Μουσική και Λόγος»

Η πολύπλευρη δημιουργική φυσιογνωμία του Federico Garcia Lorca ξεδιπλώνεται μέσα από συνθέσεις δικές του, αλλά και έργα Ελλήνων συνθετών που εμπνεύστηκαν από την ποίησή του. Το δέντρο F. G. Lorca είναι ένα λιόδεντρο της ισπανικής υπαίθρου στην χειμωνιάτικη Αθήνα.

Τραγούδι: Καλλιόπη Βέτα • Κιθάρα – Ενορχηστρώσεις: Μανόλης Ανδρουλιδάκης

Συμφωνική Ορχήστρα & Χορωδία δήμου Αθηναίων

Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής

Μουσική διεύθυνση: Πέτρος Καρπαθάκης

24 • IAN 2019 • 20.30

«Τα λυρικά» του Μίκη Θεοδωράκη

Κύκλος «Μουσική και Λόγος»

Τα *Λυρικά* (σε ποίηση Τάσου Λειβαδίτη), ο μοναδικός κύκλος τραγουδιών του συνθέτει ο οποίος δεν έχει ηχογραφηθεί παρά μόνο σε ζωντανή συναυλία με τον ίδιο επί σκινής, αποτελεί μια από τις πιο εσωτερικές στιγμές στη συνθετική πορεία του Μίκη Θεοδωράκη. Στη συναυλία αυτή παρουσιάζονται για πρώτη φορά διασκευασμένα και ενορχηστρωμένα από τον Γιάννη Μπελώνη, στενό συνεργάτη του Μίκη Θεοδωράκη για περισσότερο από μια δεκαετία και πιανίστα της ορχήστρας του, για συμφωνική ορχήστρα και 3 φωνές. Στο δεύτερο μέρος της συναυλίας οι τρεις σολίστες: Μπέττυ Χαρλαύτη, Σπύρος Κλείσσας και Δήμητρα Σελεμίδου, θα ερμηνεύσουν γνωστά τραγούδια από την εργογραφία του συνθέτη, σε πρωτότυπες ενορχηστρώσεις για συμφωνική ορχήστρα του Γιάννη Μπελώνη.

Τραγούδι: Σπύρος Κλείσσας, Δήμητρα Σελεμίδου, Μπέτυ Χαρλαύτη

Ενορχηστρώσεις: Γιάννης Μπελώνης

Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων

Μουσική διεύθυνση: Μιχάλης Οικονόμου

29 › IAN 2019 • 20.30

Αφιέρωμα στη Βίκυ Μοσχολιού

Συναυλία με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής

Το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής του δίμου Αθηναίων συναντά δύο σπουδαίες κυρίες του ελληνικού ρεπερτορίου, την Λένα Αλκαίου και την Ερωφίλη, σε ένα αφιέρωμα στη μεγάλη ερμηνεύτρια Βίκυ Μοσχολιού.

Τραγούδι: Λένα Αλκαίου, Ερωφίλη

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

31 › IAN 2019 • 20.30

Αφιέρωμα: Ισπανία

Συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας

δήμου Αθηναίων

Κύκλος «Εθνικές Μουσικές»

Η Ισπανία μέσα από τη μουσική της, αλλά και ως πηγή έμπνευσης.

3 Ισπανικά λαϊκά τραγούδια (εναρμ. F. G. Lorca)

Joaquín Rodrigo: Concierto de Aranjuez, για κιθάρα και ορχήστρα

Σολίστ: Boyan Doychev

Manuel de Falla: Ο Μάγος Έρως. Σουίτα μπαλέτου

Jules Massenet: Σουίτα μπαλέτου από την όπερα Le Cid

Μουσική διεύθυνση: Άλκης Μπαλτάς

3 + 10 • ΦΕΒ 2019 • 19.30

Ο Ορφέας στον Άδην

Jacques Offenbach

Κωμική όπερα σε τέσσερις πράξεις

Κύκλος «Λυρικό Θέατρο»

Με την πρώτη παραγωγή λυρικού θεάτρου γιορτάζουμε τόσο την επαναλειτουργία του ιστορικού θεάτρου «Ολύμπια» όσο και τα 200 χρόνια από τη γέννηση του Offenbach, πατέρα της γαλλικής οπερέτας. Πρόκειται για μια παρωδία-παραφθορά του αρχαίου μύθου του Ορφέα και της Ευρυδίκης, όπου η δράση εκτυλίσσεται μεταξύ διαφθαρμένης γης, ξεπεσμένου Ολύμπου και κολασμένου Κάτω Κόσμου. Η σκηνοθεσία του Ισίδωρου Σιδέρη, παρουσιάζει έναν μάλλον αριστοφανικό Offenbach που σατιρίζει με καυστικό τρόπο την εξουσία. Μια πικάντικη μουσική κωμωδία, σπιντάπι άσοι και οι κολασμένοι ρυθμοί του πασίγνωστου Can Can.

Λιμπρέτο: Hector Crémieux, Ludovic Halévy • Μετάφραση ποιητικού κειμένου: Δημήτρης Δημόπουλος • Μετάφραση - Διασκευή πρόζας: Ισίδωρος Σιδέρης, Αθήνα Νταουντάκη

Σκηνοθεσία: Ισίδωρος Σιδέρης • Σκηνικά: Γιάννης Κατρανίδης • Κοστούμια: Γεωργία Μπούρα • Χορογραφία: Διονύσης Τσαφταρίδης Φωτισμοί: Κώστας Μπλουζουράς • Επιμέλεια & αποκατάσταση μουσικού υλικού: Λουίζα Αντύπα Διδασκαλία • Χορωδία: Σταύρος Μπερής • Μουσική προετοιμασία: Δημήτρης Γάκας

Βοηθός σκηνοθέτη: Κωνσταντίνα Ψωμά • Βοηθός σκηνογράφου: Κυριακή Νασιούλα • Βοηθός ενδυματολόγου: Χριστίνα Τσουτσουλίγη • Βοηθός χορογράφου: Μαριόλου Ανδρίκου

Διανομή: Ορφέας: Γιάννης Χριστόπουλος • Πλούτωνας: Βασίλης Καβάγιας (15, 23, 26, 27 & 30/12) Γιάννης Καλύβας (16, 22 & 29/12, 3 & 10/2) • Δίας: Μάριος Σαραντίδης (15, 22, 23, 27 & 30/12), Νίκος Κοτενίδης (16, 26 & 29/12, 3 & 10/2) • Ευρυδίκη: Χρύσα Μαλιαμάνη • Έρωτας: Μιράντα Μακρυνιώτη (15, 23, 26, 27 & 30/12), Βάσια Ζαχαροπούλου (16, 22 & 29/12, 3 & 10/2/2019) • Άρτεμις: Δέσποινα Σκαρλάτου (15, 23, 27 & 29/12, 3/2) • Μαρία Κόκκα (16, 22, 26 & 30/12/10/2) • Κοινή Γάνωμη: Ειρήνη Καράγιαννη (15, 23, 26 & 30/12, 10/2), Μαργαρίτα Συγγενιώτου (16, 22, 27 & 29/12, 3/2) • Ερμής: Βαγγέλης Αγγελάκης (15, 22, 27 & 29/12, 10/2), Σταμάτης Πλακάκης (16, 23, 26 & 30/12, 3/2) • Τζων Στυξ: Σταμάτης Μπερής • Άρης: Κώστας Ραφαηλίδης • Αφροδίτη: Μαρία Μαυρομάτη (15, 22, 27 & 29/12, 3/2), Μαρίσα Παπαλεξίου (16, 23, 26 & 30/12, 10/2) • Ήρα: Λυδία Αγγελοπούλου (15, 22 & 27/12, 3, 10/2), Κωνσταντίνα Ψωμά (16, 23, 26, 29 & 30/12) • Αθηνά: Αθηνά Χιλιοπούλου

Χορεύτες (με αλφαριθμητική σειρά): Βασίλης Αρβανιτάκης, Βάσια Κολλιού, Μαριάννα Ρούσσου, Διονύσης Τσαφταρίδης, Κώστας Τσουκαλάς, Δήμητρα Χαρολάμπους

Χορωδοί (με αλφαριθμητική σειρά): Βαγγέλης Αγγελάκης, Μέναδρος Γκιοβούσσογλου, Αντώνης Δήμου, Σταύρος Ζουλιάτης, Σοφία Καρβουνά, Κώστας Κονδύλης, Ανδρονίκη Λαλούτση, Μαρίνα Μανιαδάκη, Μαρία Μαυρομάτη, Έφη Μηνακούλη, Ελένη Μηαρκαγιάννη, Νίκος Μηογιατζής, Κάνδια Μηουζήωτη, Γιώργος Μωραΐτης, Κατερίνα Νουνοπούλου, Αριάδνη Παγκάλου, Μορφούλα Παπαγεωργίου, Ζηνοβία Πουλή, Δέσποινα Ρεβίθη, Κατερίνα Σπουρούλου, Δήμητρα Σταφέτα, Γιάννης Σφυρής, Ιωάννα Τσαβαλά, Αθηνά Χιλιοπούλου, Χρήστος Χριστοδούλου

Συμφωνική Ορχήστρα & Χορωδία δύναμης Αθηναίων • Μουσική διεύθυνση: Ανδρέας Τσελίκας (15, 23, 29 & 30/12), Κάτια Μολφέση (16, 22, 26 & 27/12, 3 & 10/2)

 Ο Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του δήμου Αθηναίων (ΟΠΑΝΔΑ) ευχαριστεί θερμά την Εθνική Λυρική Σκηνή για την παραχώρωση κοστουμιών και μέρους του φροντιστηριακού υλικού για την παράσταση.



Χορηγός

ΠΑΡΑΓΟΥΜΕ ΑΞΙΑ

16 * 17 * 23 * 24 , ΦΕΒ 2019 • 20.30

Η Ωραία Ελένη

Jacques Offenbach

Όπερα μπούφα σε τρεις πράξεις

Κύκλος «Λυρικό Θέατρο»

Η Ωραία Ελένη επανέρχεται για τρίτη χρονιά, αυτή τη φορά στον φυσικό της χώρο. Ο Offenbach, επίκαιρος όσο ποτέ, με τους διεγερτικούς ρυθμούς του, εκφράζει την εποχή του που ζει μόνο για το χρήμα και τη διασκέδαση, για να μην βρεθεί αντιμέτωπη με την αλήθεια της καθημερινής πραγματικότητας. Το έργο βασίζεται στον ελληνικό μύθο που διαδραματίζεται στην Σπάρτη και στο Ναύπλιο. Παρουσιάζει τους πολύ γνωστούς και οικείους χαρακτήρες του μύθου, τον Πάρι, τον Μενέλαο, τον Αγαμέμνονα, τον Κάλχα, την Ελένη, αφαιρώντας τους το σελοφάν του μύθου τους και εξανθρωπίζοντάς τους με ό,τι αντιπροσωπεύει ο καθένας. Ο σκηνοθέτης Ισίδωρος Σιδέρης ζωντανεύει αυτούς τους αρχαίους φίλους μας, του οποίους θεωρεί συγγενείς του, μέσα από ένα αέτωμα αγαλμάτων όσο πιο ανάγλυφα γίνεται και με το γνωστό χιούμιο που τον διακρίνει.

Σκηνοθεσία: Ισίδωρος Σιδέρης • **Σκηνικά - κοστούμια:** Γεωργία Μπούρδα • **Χορογραφία:** Χρυσούδα Λιατζβίρη, Διονύσης Τσαφταρίδης • **Φωτισμοί:** Κώστας Μπλουγούρας • **Σκεδισμός - Προβολές ψηφιακών σκηνικών:** Ανδρέας Μουρτζούκος • **Διδασκαλία χωρωδίας:** Σταύρος Μπερής • **Μουσική προετοιμασία:** Δημήτρης Γιάκας

Διανομή: Ελένη: Δέσποινα Σκαρλάτου - Παρασκευοπούλου • Πάρις: Βασίλης Καβάγιας, Νίκος Στεφάνου • Μενέλαος: Σταύρος Μπερής • Αγαμέμνων: Βαγγέλης Μανιάτης • Κάλχας: Μιχάλης Ψύρρας • Ορέστης: Ιωάννα Κοκοβίκα • Αχιλλέας: Χρήστος Κεχρής • Αίας I & Εύθυκλης: Κώστας Ραφαηλίδης • Αίας II: Γιώργος Ματθαιακάκης • Παρθενίς: Μαρία Μαυρομμάτη • Λέαινα: Ελένη Μπαρκαγιάννη

Χορευτές: Διονύσης Τσαφταρίδης, Χρυσούδα Λιατζβίρη, Κατερίνα Πιπιρινή, Μαριάννα Ρούσσου, Βασίλης Αρβανιτάκης, Κώστας Τσουκαλάς

Συμφωνική Ορχήστρα & Χορωδία δήμου Αθηναίων

Μουσική διεύθυνση: Μιχάλης Οικονόμου, Φώτης Μιχαλάκης

19, ΦΕΒ 2019 • 20.30

Αφιέρωμα στον Μίκη Θεοδωράκη

Συναυλία με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής

Το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής του δήμου Αθηναίων, σε συνεργασία με δύο εξαιρέτους ερμηνευτές, τον Ζαχαρία Καρούνη και τη Σαββέρια Μαργιολά, παρουσιάζουν αγαπημένες μελωδίες του Μίκη Θεοδωράκη και του Μάνου Λοΐζου.

Τραγούδι: Ζαχαρίας Καρούνης, Σαββέρια Μαργιολά

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Αγγελος Ηλίας

20, ΦΕΒ 2019 • 20.30

Συναυλία με την Athens Big Band

& τον Mikhail Yosifov

Η Big Band του δήμου Αθηναίων, ανοίγοντας για τη φετινή χρονιά τον κύκλο συνεργασών της με διεθνείς και καταξιωμένους σολίστες της jazz μουσικής, έχει τη χαρά να συνεργαστεί με έναν από τους κορυφαίους τρομπετίστες της Ευρώπης, τον Mikhail Yosifov. Θα ακουστούν κομμάτια από το ευρύτερο ρεπερτόριο της jazz με αφετηρία την Big Band και την τρομπέτα στα χέρια ενός καταξιωμένου ερμηνευτή της.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμη Αμίρης

27, ΦΕΒ 2019 • 20.30

«Αθήνα κόρη τ' ουρανού»

Συναυλία με τη Φιλαρμονική Ορχήστρα

και τη Χορωδία δήμου Αθηναίων

Η Φιλαρμονική Ορχήστρα, μαζί με την Χορωδία του δήμου Αθηναίων, γιορτάζει τις Απόκριες με τραγούδια της Αθήνας. Από τον Χατζηαποστόλου και τον Αττικό μέχρι τον Μουζάκη και όχι μόνο...

Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής

Μουσική διεύθυνση: Δημήτρης Μίχας

2 + 3 + 9 • MAP 2019 • 20.30

Η Ωραία Ελένη

Jacques Offenbach

Όπερα μπούφα σε τρεις πράξεις

Κύκλος «Λυρικό Θέατρο»

Η Ωραία Ελένη επανέρχεται για τρίτη χρονιά, αυτή τη φορά στον φυσικό της χώρο. Ο Offenbach, επίκαιρος όσο ποτέ, με τους διεγερτικούς ρυθμούς του, εκφράζει την εποχή του που ζει μόνο για το χρήμα και τη διασκέδαση, για να μην βρεθεί αντιμέτωπη με την αλήθεια της καθημερινής πραγματικότητας. Το έργο βασίζεται στον ελληνικό μύθο που διαδραματίζεται στην Σπάρτη και στο Ναύπλιο. Παρουσιάζει τους πολύ γνωστούς και οικείους χαρακτήρες του μύθου, τον Πάρι, τον Μενέλαο, τον Αγαμέμνονα, τον Κάλχα, την Ελένη, αφαιρώντας τους το σελοφάν του μύθου τους και εξανθρωπίζοντάς τους με ό,τι αντιπροσωπεύει ο καθένας. Ο σκηνοθέτης Ισίδωρος Σιδέρης ζωντανεύει αυτούς τους αρχαίους φίλους μας, του οποίους θεωρεί συγγενείς του, μέσα από ένα αέτωμα αγαλμάτων όσο πιο ανάγλυφα γίνεται και με το γνωστό χιούμιο που τον διακρίνει.

Σκηνοθεσία: Ισίδωρος Σιδέρης • Σκηνικά - κοστούμια: Γεωργία Μπούρδα • Χορογραφία: Χρυσούδα Λιατζβίρη, Διονύσης Τσαφταρίδης • Φωτισμοί: Κώστας Μπλουγούρας • Σκεδισμός - Προβολές ψηφιακών σκηνικών: Ανδρέας Μουρτζούκος • Διδασκαλία χωρδιών: Σταύρος Μπερής • Μουσική προετοιμασία: Δημήτρης Γιάκας

Διανομή: Ελένη: Δέσποινα Σκαρλάτου - Παρασκευοπούλου • Πάρις: Βασίλης Καβάγιας, Νίκος Στεφάνου • Μενέλαος: Σταύρος Μπερής • Αγαμέμνων: Βαγγέλης Μανιάτης • Κάλχας: Μιχάλης Ψύρρας • Ορέστης: Ιωάννα Κοκοβίκα • Αχιλλέας: Χρήστος Κεχρής • Αίας I & Ευθυκλής: Κώστας Ραφαηλίδης • Αίας II: Γιώργος Ματθαιακάκης • Παρθενίς: Μαρία Μαυρομμάτη • Λέαινα: Ελένη Μπαρκαγιάννη

Χορευτές: Διονύσης Τσαφταρίδης, Χρυσούδα Λιατζβίρη, Κατερίνα Πιρινή, Μαριάννα Ρούσσου, Βασίλης Αρβανιτάκης, Κώστας Τσουκαλάς

Συμφωνική Ορχήστρα & Χορωδία δήμου Αθηναίων

Μουσική διεύθυνση: Μιχάλης Οικονόμου, Φώτης Μιχαλάκης

5 • MAP 2019 • 20.30

Συναυλία με την Athens Big Band

& την Arlyn Gonzalez

Η Big Band του δήμου Αθηναίων παρουσιάζει μία κορυφαία ερμηνεύτρια στο χώρο του τραγουδιού, την εξαιρετική Arlyn Gonzalez. Με ξέφρενους ρυθμούς latin, θα είναι μία βραδιά που θα συζητηθεί!

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμη Αμίρης

6 › MAP 2019 • 20.30

Τον... παλιό εκείνον τον καιρό

Μουσική για μια βραδιά καρναβαλιού με τη Χορωδία του δήμου Αθηναίων.

Δύο αποκριάτικα στιγμιότυπα: Βενετία 1608, Παλιά Αθήνα 1915-1920.

Πιάνο: Θάνος Μαργέτης

Σολίστ: Θα ανακοινώθει

Μουσική διεύθυνση: Σταύρος Μπερής

14 › MAP 2019 • 20.30

Συναυλία για τα 100 χρόνια από τη λήξη του Α' Παγκοσμίου Πολέμου

Frederick Delius: Requiem

Σολίστ: Βιολέτα Λούστα (σοπράνο), Χάρης Ανδριανός (βαρύτονος)

Edward Elgar: Κοντσέρτο για τσέλο και ορχήστρα

Σολίστ: Ρενάτο Ρίπο

Συμφωνική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων

Χορωδία δήμου Αθηναίων

Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής

Χορωδία της EPT

Μουσική διεύθυνση: Μύρων Μιχαηλίδης

Σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, με τη Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς, τη Βρετανική Σχολή Αθηνών και το περιοδικό «Ποιητική».

19 › MAP 2019 • 20.30

Συναυλία με την Athens Big Band & τον Reiner Witzel

Η Big Band του δήμου Αθηναίων, συνεχίζοντας τον κύκλο συνεργασιών της με διεθνείς και καταξιωμένους σολίστες της jazz μουσικής, έχει τη χαρά να συνεργαστεί με έναν από τους κορυφαίους σαξοφωνίστες στην ευρωπαϊκή σκηνή της ευρύτερης jazz μουσικής, τον Reiner Witzel. Θα ακουστούν κομμάτια από το ευρύτερο ρεπερτόριο της jazz με αφετηρία την Big Band και το σαξόφωνο, τόσο με παραδοσιακό όσο και με πιο μοντέρνο χαρακτήρα.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμη Αμίρης

26 › MAP 2019 • 20.30

Συναυλία με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής & τον Παντελή Θαλασσινό

Το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής του δήμου Αθηναίων, παρέα με τον τραγουδοποιό Παντελή Θαλασσινό, ταξιδεύουν το κοινό σε αγαπημένα μουσικά μονοπάτια.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

2 › ΑΠΡ 2019 • 20.30

That Old Feeling

Συναυλία με την Athens Big Band

& τον Δημήτρη Καλαντζή

Η Big Band του δήμου Αθηναίων συνεργάζεται με έναν από τους πλέον γνωστούς και αγαπημένους στο κοινό της χώρας μας πιανίστες, συνθέτες και ενορχηστρωτές, τον Δημήτρη Καλαντζή.

Θα παρουσιαστεί το κλασικό ρεπερτόριο της jazz, σε πρωτότυπες ενορχηστρώσεις του Δημήτρη Καλαντζή, με τη συμμετοχή 2 τραγουδιστριών και ενός φωνητικού συνόλου. Μια «ξεκάθαρα» mainstream jazz βράδια, με πολύ μεγάλες επιτυχίες του ρεπερτορίου, όπου ο χορός δεν επιτρέπεται, αλλά ίσως επιβάλλεται...

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμη Αμίρης

4 › ΑΠΡ 2019 • 20.30

Αλέξης Ζορμπάς

Μίκη Θεοδωράκη

Κύκλος «Μουσική και Λόγος»

Σολίστ: Έλενα Παπανικολάου (μέτζο σοπράνο)

Συμφωνική Ορχήστρα & Χορωδία Δήμου Αθηναίων

Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής

Συμμετέχει η Χορωδία Ambitus Λεοντίου Σχολής Νέας Σμύρνης

Διδασκαλία: Κατερίνα Βασιλικού

Μουσική διεύθυνση: Μίλτος Λογιάδης



Δράση στο πλαίσιο της «Αθήνα 2018 - Παγκόσμια Πρωτεύουσα Βιβλίου» δήμου Αθηναίων.

9 › ΑΠΡ 2019 • 20.30

Αφιέρωμα στον Κώστα Χατζή

Συναυλία με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής

Το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής του δίμου Αθηναίων συναντά τον Κώστα Χατζή επί σκηνής σε ένα μουσικό ταξίδι με τις άφθαρτες από το χρόνο μελωδίες του μεγάλου αυτού καλλιτέχνη.

Πιάνο: Γιώργος Παγιάτης

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

11 › ΑΠΡ 2019 • 20.30

Αφιέρωμα: Γαλλία

Συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας

δήμου Αθηναίων

Κύκλος «Εθνικές Μουσικές»

Η Γαλλία σε μία από τις πιο χαρακτηριστικές μουσικές εποχές της.

Claude Debussy: Πρελούδιο στο απόγευμα

ενός φαύνου

Maurice Ravel: Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα
σε Σολ

Σολίστ: Νεφέλην Μούσουρα

Gabriel Fauré: Παβάνα, έργο 50

Gabriel Fauré: Ελεγεία, έργο 24

Claude Debussy: Μικρή Σουίτα

Μουσική διεύθυνση: Στάθης Σούλης

16 › ΑΠΡ 2019 • 20.30

The great American songbook

Συναυλία με την Athens Big Band,

τον Χρήστο Ραφαηλίδη & τη Thana Alexa

Η Big Band του δήμου Αθηναίων έχει τη χαρά να συνεργαστεί με δύο διεθνώς αναγνωρισμένους καλλιτέχνες με έδρα τη Νέα Υόρκη: το βιοπραφωνίστα Χρήστο Ραφαηλίδη και τη Thana Alexa στο τραγούδι. Επιλογές από το ευρύτερο όρετερό της jazz μουσικής με αφετηρία τα τραγούδια που αποτέλεσαν την πρώτη ώλη για να στηριχτεί επάνω τους όλη η παράδοση της jazz, τα standards του Great American Songbook.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμη Αμίρης

22 > ΑΠΡ 2019 • 20.30 / Μ. ΔΕΥΤΕΡΑ

Πασχαλινή συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας και της Χορωδίας δήμου Αθηναίων

Δίπλα στο πασίγνωστο Requiem του Mozart, η Συμφωνική Ορχήστρα και η Χορωδία του δήμου Αθηναίων θα παρουσιάσουν σε παγκόσμια πρώτη το έργο ενός διακεκριμένου σύγχρονου Έλληνα συνθέτη: το ορατόριο «Προς το Εκούσιον Πάθος» του Δημήτρη Μπνακάκη. Το θέμα του Ορατορίου είναι η εκουόσια πορεία του Κυρίου ημών Ιησού Χριστού προς το εκουόσιον πάθος. Ξεκινά με τη θριαμβευτική είσοδο στα Ιεροσόλυμα, τη Σταυρική θυσία και ολοκληρώνεται με τα εγκώμια. Ο συνθέτης επεξεργάστηκε Βυζαντινούς ύμνους και ψαλμούς της Μ. εβδομάδος, ενώ συνέθεσε πρωτότυπη μουσική για το τροπάριο της Κασσιανής – σε απόδοση του ποιήματος από τον Κωστή Παλαμά.

Δ. Μπνακάκης: Προς το Εκούσιον Πάθος

W. A. Mozart: Requiem

Σολίστ: Αντώνια Καλογήρου (σοπράνο), Ινές Ζήκου (μέτζο σοπράνο), Αντώνης Κορωνάιος (τενόρος) Τάσος Αποστόλου (βαθύφωνος) • Αφηγητής: Αλέξης Κωστάλας • Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής

Μουσική διεύθυνση: Ελευθέριος Καλκάνης

23 > ΑΠΡ 2019 • 20.30 / Μ. ΤΡΙΤΗ

Πασχαλινή συναυλία με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

7 , MAΪ 2019 • 20.30**Moanin'**

**Συναυλία με την Athens Big Band,
τον Γιώργο Κοντραφούρη
& την Εύη Σιαμαντά**

Η Big Band του δήμου Αθηναίων έχει τη μεγάλη χαρά να βρίσκεται επί σκηνής με δύο μεγάλους καλλιτέχνες: τον πιανίστα και οργανίστα Γιώργο Κοντραφούρη και την Εύη Σιαμαντά στο τραγούδι. Standards της jazz και του πιο ευθύτερου ρεπερτορίου της Big Band, με ισχυρές δόσεις blues, swing και groove!

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμη Αμήρης

8 , MAΪ 2019 • 20.30**«Τώρα που είναι η Άνοιξη»**

Χορωδία δήμου Αθηναίων

Τραγουδάμε την Άνοιξη με έργα από όλες τις εποχές.

Πιάνο: Θάνος Μαργέτης

Μουσική διεύθυνση: Σταύρος Μπερής

9 , MAΪ 2019 • 20.30

**Συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας
δήμου Αθηναίων**

Κύκλος «Γύρω απ' το πιάνο»

Johannes Brahms: Κοντσέρτο για πιάνο αρ. 2

σε σι ύφεση μείζονα

Σολίστ: Κωνσταντίνος Φράγκος

Johannes Brahms: Συμφωνία αρ. 1 σε ντο ελάσσονα,
έργο 68

Μουσική διεύθυνση: Ανδρέας Τσελίκας

14 , MAΪ 2019 • 20.30**Locos por bailar**

**Συναυλία με την Athens Big Band
& τη Μάρθα Μορελεόν**

Η Big Band του δήμου Αθηναίων, ολοκληρώνοντας τις εμφανίσεις της στο «Ολύμπια» για την περίοδο 2018-2019, καλεί επί σκηνής

την εξαιρετική Μάρθα Μορελέον για να αποχαιρετίσουν μαζί την άνοιξη και να καλωσορίσουν το καλοκαίρι που έρχεται, σε ένα ξέφρενο γλέντι με latin ρυθμούς από την Καραϊβική!

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμη Αμίρης

16 , MAΪ 2019 • 20.30

Συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας δήμου Αθηναίων

Κύκλος «Γύρω απ’ το πιάνο»

Sergei Rachmaninoff: Κοντσέρτο για πιάνο αρ. 1

Σολίστ: Απόστολος Παληός

Sergei Rachmaninoff: Συμφωνία αρ. 2 σε μι ελάσσονα,
έργο 27

Μουσική διεύθυνση: Ελευθέριος Καλκάνης

21 , MAΪ 2019 • 20.30

Συναυλία με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής & των Βασίλη Λέκκα

Μουσικές περιπλανήσεις στην καρδιά της άνοιξης με το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής του δήμου Αθηναίων και των Βασίλη Λέκκα, ερμηνεύοντας τραγούδια από την προσωπική του δισκογραφία που όλοι αγαπίσαμε.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

23 , MAΪ 2019 • 20.30

Συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας δήμου Αθηναίων

Κύκλος «Γύρω απ’ το πιάνο»

Ludwig van Beethoven: Εισαγωγή Κοριολανός

Ludwig van Beethoven: Κοντσέρτο για πιάνο αρ. 3 σε
ντο ελάσσονα, έργο 37

Σολίστ: Θανάσης Αποστολόπουλος

Ludwig van Beethoven: Συμφωνία αρ. 3 σε μι ύφεση
μείζονα, έργο 55

Μουσική διεύθυνση: Μιχάλης Οικονόμου

**Η πόλη αποκτά
το δικό της
μουσικό
θέατρο.**

ΟΛΥΜΠΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΟ
ΘΕΑΤΡΟ ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ
ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 59, ΑΘΗΝΑ 106 79
Τ. 210 528 4800
www.opanda.gr



ΣΗΜΕΙΑ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ

Ταμεία Ολύμπια Δημοτικό Μουσικό Θέατρο Μαρία Κάλλας



και σε συνεργαζόμενα φυσικά σημεία

**ΦΟΡΕΑΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ**



ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

ΟΠΑΝΔΑ

Πολιτιστικό, Αθλητικός
Δραστηριοπλοκός

για τα πάντα