



Η Μυρσίνη Μαργαρίτη είναι μια πολύπλευρη υψίφωνος με ένα ευρύ ρεπερτόριο που εκτείνεται από το μπαρόκ ως την σύγχρονη μουσική. Ο διεθνής τύπος έχει εκθειάσει την μουσικότητά της, την δεξιοτεχνία, την καθαρότητα του ήχου και την εντυπωσιακή της σκηνική παρουσία. Μετά το ξεκίνημα της καριέρας στο ρόλο της Σερπέτα στην όπερα «La finta giardiniera» του Μότσαρτ στο Landestheater Salzburg ακλούθησαν πολυάριθμες εμφανίσεις σε θέατρα και συναυλιακούς χώρους σε Ευρώπη, Μεξικό, Ινδονησία και Κίνα, με καθοριστικές στιγμές τις εμφανίσεις στο φεστιβάλ BBC Proms, στο Concertgebouw Amsterdam, στο Bozar Brussels κ.α. Μεταξύ 2006 και 2009 ήταν μόνιμο μέλος του σολιστικού Ensemble της όπερας του Halle στην Γερμανία.

Στην προηγούμενη σαιζόν εμφανίστηκε μεταξύ άλλων ως Alcina («Alcina») στο Διεθνές Φεστιβάλ Χαίντελ του Halle στην Γερμανία, ως Morgana («Alcina») στο Φεστιβάλ Αθηνών, ως Κοντέσα («Γάμοι του Φίγκαρο») στην Εθνική Λυρική Σκηνή και ως Bellezza («Il trionfo del tempo e del disinganno») στο φεστιβάλ μπαρόκ της Valetta στην Μάλτα. Στην τρέχουσα σαιζόν περιλαμβάνονται μεταξύ άλλων οι ρόλοι της Armida («Rinaldo»), της βαρόνης στην νέα όπερα του Γιώργου Κουρουπού στην ΕΛΣ, της Angelica («Orlando Furioso»), το Χριστουγεννιάτικο ορατόριο του Μπαχ, 4 Τελευταία Τραγούδια του Ρ. Στράους, καθώς και οι ρόλοι του Anastasio («Giustino») και της Armira («Scipione») στο Διεθνές Φεστιβάλ Χαίντελ του Göttingen στην Γερμανία.

Διδάσκει στο Ωδείο Αθηνών.

www.myrsinimargariti.com