



### **Φίλιππος Παππός**

Γεννήθηκα στην Αθήνα το 1970. Σπούδασα μουσική στο ωδείο Αθηνών με βασικό όργανο το φλάουτο. Στα δεκαπέντε μου έκανα μαθήματα τζαζ και πιάνου με τον πιανίστα Γιάννη Τερεζάκη. Στα είκοσι δύο αποφάσισα να μάθω σαξόφωνο. Σπούδασα δύο χρόνια με δάσκαλο τον Μάνθο Χαλκιά στο ωδείο του Κώστα Κλάββα. Το 1994 πήγα στη Νέα Υόρκη και για ένα χρόνο παρακολούθησα μαθήματα τζαζ στο New School με καθηγητές τους Mario Escalera, Arnie Lawrence, Chico Hamilton, Cecil Bridgewater, Reggie Workman, κ.α. Όταν επέστρεψα συνεργάστηκα με πολλούς από τους σημαντικότερους Έλληνες μουσικούς της τζαζ, ενώ παράλληλα συνεργάστηκα με την σύγχρονη ορχήστρα της ΕΡΤ ως φλαουτίστας και στη θέση του πρώτου τενόρου στο σαξόφωνο. Το 1999 ο σαξοφωνίστας και μαέστρος Θανάσης Ζέρβας με προσκάλεσε στην Big Band του δήμου Αθηναίων στην οποία εκλέχτηκα στη θέση του πρώτου τενόρου. Το 2006 απέκτησα πτυχίο κλασικού σαξοφώνου από το ωδείο του Σπύρου Μάζη. Τα τελευταία χρόνια συμμετέχω στο τζαζ σχήμα B.F.A.M. (Brothers From Another Mother), του οποίου εμπνευστής και ιδρυτής είναι ο ντράμερ Σπύρος Παναγιωτόπουλος.