



Ο Δημήτρης Πλατανιάς, ένας από τους σημαντικότερους βαρυτόνους της γενιάς του, γεννήθηκε στην Καλαμάτα.

Έλαβε τις πρώτες μουσικές του γνώσεις στο Δημοτικό Ωδείο Καλαμάτας (πτυχίο κιθάρας με τον Γιάννη Μαυρέα και δίπλωμα μονωδίας με την Μαρία Μαρκέτου).

Συνέχισε τις σπουδές του όπερας στην Ιταλία με τη Masako Tanaka Protti (υποτροφία «Αλεξάνδρα Τριάντη», 2000) και στην Ελλάδα με τον Άρη Χριστοφέλλη.

Πρωτοεμφανίστηκε στην Εθνική Λυρική Σκηνή ως Alfio (Cavalleria Rusticana, 2004), ενώ έκτοτε έχει ερμηνεύσει πλήθος ρόλων, μεταξύ άλλων Marcello (La Bohème), Figaro (Le nozze di Figaro), Άρχοντα (Ο Πρωτομάστορας), Telramund (Lohengrin), Renato (Un Ballo in maschera), Rigoletto, Amonasro (Aida), Germont (La Traviata), Scarpia (Tosca), Conte di Luna (Il trovatore), Nabucco, Simon Boccanegra, Rodrigo (Don Carlo), Macbeth, Barnaba (La Gioconda), Stankar (Stiffelio), Gerard (Andrea Chenier), Iago (Otello), Monforte (I Vespri Siciliani), κ.ά.

Έχει εμφανιστεί σε κάποια από τα σπουδαιότερα λυρικά θέατρα παγκοσμίως, όπως “La Fenice” Βενετίας, “Sao Carlos” Λισαβόνας, “Bayerische Staatsoper” Μόναχο, “Staatsoper Frankfurt”, Staatsoper Stuttgart, “La Monnaie” Βρυξελλών, “Royal Opera House” (Covent Garden), “Maggio Musicale Fiorentino”, “Opera Valencia Reina Sofia” (Βαλένθια), “San Francisco Opera”, Teatro Real Madrid, Staatsoper Hamburg, κ.ά, επίσης σε σημαντικά Φεστιβάλ Bregenz Festsspiele, και Salzburger Osterfestspiele.

Κυκλοφορούν οι ζωντανές ηχογραφήσεις του: PAGLIACCI: DVD Osterfestspiele Salzburg, Christian Thielemann – Sony Unitel Classica

CAVALLERIA RUSTICANA-PAGLIACCI: DVD ROH Covent Garden, Antonio Pappano - Opus Arte