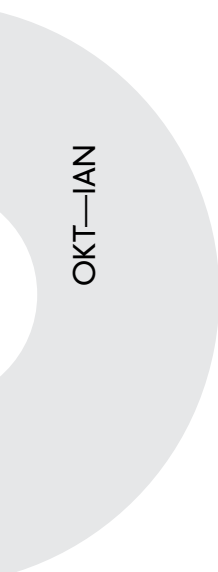




ΟΛΥΜΠΙΑ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ
ΜΟΥΣΙΚΟ
ΘΕΑΤΡΟ
ΜΑΡΙΑ
ΚΑΛΛΑΣ



ΠΡ
Ο
ΓΡ
ΑΜ
ΜΑ



ΟΚΤ—ΙΑΝ

2019—2020

**Το Ολύμπια έχει συνδεθεί με
την πολιτιστική πορεία της Αθήνας.
Είναι ένας από τους πιο εμβληματικούς
χώρους σε μία πόλη ζωντανή,
φιλόξενη και δημιουργική.**

**Αποτελεί μια μεγάλη αγκαλιά για
τους δημιουργούς, τους καλλιτέχνες,
αλλά και όλους εκείνους που
αναζητούν το φως του πολιτισμού
στην καθημερινότητά τους.**

**Ο Δήμος Αθηναίων ρίχνει όλες
τις δυνάμεις του για να ανακτήσουν
όλοι οι χώροι πολιτισμού της πόλης,
τη λάμψη που τους αξίζει και να
γίνει η πρωτεύουσα μια απέραντη
καλλιτεχνική σκηνή.**

**Κώστας Μπακογιάννης
Δήμαρχος Αθηναίων**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	9
ΘΕΑΤΡΟ ΜΕ ΣΚΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	13
ΛΥΡΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ	15
ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ	18
ΧΟΡΩΔΙΑ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ	22
ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ	24
ATHENS BIG BAND	26
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ	28
ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ	31

ΠΡ
Ο
ΓΡ
ΑΜ
ΜΑ

2019

14, 15, 17 ΟΚΤ
**EDVARD GRIEG:
PEER GYNT**

22 ΟΚΤ
**ΓΥΡΝΑ ΦΤΕΡΩΤΗ
ΤΟΥ ΜΥΛΟΥ**

Μουσική από το ελληνικό θέατρο σε συνθέσεις των: Θεόδωρου Αντωνίου, Στέφανου Βασιλειάδη, Διονύση Σαββόπουλου και Μάνου Χατζιδάκι.
Χορωδία δήμου Αθηναίων

29 ΟΚΤ
**ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΟ ΜΟΥΣΙΚΟ
ΤΑΞΙΔΙ**

Συναυλία του Εργαστηρίου Ελληνικής Μουσικής με την Ελένη Δήμου και τον Θάνο Ολύμπιο

31 ΟΚΤ
**ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΚΩΣΤΗ
ΠΑΛΑΜΑ**

Συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας δήμου Αθηναίων

5 ΝΟΕ
**ATHENS BIG BAND
PRESENTS JEAN-LOUP
LONGNON WITH ANTONIS
LADOPOULOS**

7 ΝΟΕ
**ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ... ΜΕ ΗΧΟ
ΣΥΜΦΩΝΙΚΟ**

Συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας δήμου Αθηναίων

12 ΝΟΕ
**FAIREST ISLE
ΠΑΝΕΜΟΡΦΟ ΝΗΣΙ**

Συναυλία της Χορωδίας δήμου Αθηναίων

19 ΝΟΕ
ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

Συναυλία του Εργαστηρίου Ελληνικής Μουσικής με τον Δώρο Δημοσθένους

7, 8, 14, 15, 21, 22, 26, 27 ΔΕΚ
1, 2 ΦΕΒ

**FRANZ LEHAR:
Η ΕΥΘΥΜΗ ΧΗΡΑ**

Οπερέτα σε τρεις πράξεις

10 ΔΕΚ
**ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ
ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ
ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΔΗΜΟΥ
ΑΘΗΝΑΙΩΝ**

17 ΔΕΚ
JUBILATE DOMINO
Χριστουγεννιάτικη συναυλία της Χορωδίας δήμου Αθηναίων

23 ΔΕΚ
**ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ
ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ BIG BAND
ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ
ΜΕ ΤΗΝ ΠΕΝΝΥ
ΜΠΑΛΑΤΑΤΖΗ**

2020

28, 29 ΔΕΚ

Ο ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ

Μουσικό παραμύθι

30 ΔΕΚ

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Συναυλία του Εργαστηρίου Ελληνικής
Μουσικής δήμου Αθηναίων

5 ΙΑΝ

ΓΚΑΛΑ ΟΠΕΡΑΣ ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

14 ΙΑΝ

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΝΙΚΟ ΓΚΑΤΣΟ

Συναυλία του Εργαστηρίου Ελληνικής
Μουσικής δήμου Αθηναίων

21 ΙΑΝ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ BIG BAND ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ ΜΕ ΤΟΝ ΓΙΩΤΗ ΣΑΜΑΡΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΤΑΚΗ ΠΑΤΕΡΕΛΗ

23 ΙΑΝ

LUDWIG VAN BEETHOVEN: ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΑΡ. 9 ΣΕ ΡΕ ΕΛΑΣΣΟΝΑ, ΕΡΓΟ 125

Συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας
και της Χορωδίας δήμου Αθηναίων

28 ΙΑΝ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

ΘΕΑ
ΤΡΟ
ΜΕ
ΣΚΗ
ΝΙΚΗ
ΜΟΥ
ΣΙΚΗ

14, 15, 17 ΟΚΤ 2019 — 20.30

EDVARD GRIEG: PEER GYNT

Σκηνική μουσική για το ομότιτλο έργο
του Ερρίκου Ίβεν

Μουσική διεύθυνση: Ελευθέριος Καλκάνης
| Σκηνοθεσία/δραματουργική επεξεργασία:
Βασίλης Νικολαΐδης | Μετάφραση/διασκευή:
Γιώργος Δεπάστας | Επιμέλεια σκηνικού χώ-
ρου και κοστούμιών: Γεωργία Μπούρδα | Σχε-
διασμός και Προβολές Ψηφιακών Σκηνικών:
Ανδρέας Μουρτζούκος (Saxelectro) | Χορο-
γραφίες/επιμέλεια κίνησης: Αρετή Μώκαλη |
Φωτισμοί: Απόστολος Στράντζαλης | Μου-
σική προετοιμασία: Γιάννης Χριστακόπουλος
| Διεύθυνση Χορωδίας: Σταύρος Μπερής |
Βοηθός σκηνοθέτη: Τίνα Σκόδρα, Γιάννης Φι-
λίππου | Συμφωνική Ορχήστρα και Χορωδία
δήμου Αθηναίων

Διανομή: Πέερ Γκντ Α': Ορέστης Τρίκας |
Πέερ Γκντ Β': Θανάσης Κουρλαμπάς | Άρχο-
ντας του Έγκσταντ/Βασιλιάς των Τρολ: Γιώρ-
γος Γαλίτης | Σολβείγ, Φελάχα: Μαριάνθη
Σοντάκη | Άαζε, Φελάχα: Ευγενία Μαραγκού |
Παράξενος επιβάτης/Κουμποχύτης (Θάνατος)
| Εμπόδιο, Πατέρας της Σολβείγ: Χρήστος
Ντόβας | Ίνγκριντ/Γυναίκα με τα Πράσινα, Φε-
λάχα: Κωνσταντίνα Αργυροπούλου | Ανίτρα,
Χωριατοπούλα, Τρολ: Έφη Σισμανίδου | Μας
Μόεν (Γαμπρός), Μάγιστρος, Τρολ, Φελάχος:
Γιάννης Φιλίππου | Πατέρας του γαμπρού,
Καπετάνιος, Τρολ, Φελάχος: Δημήτρης Πάσ-
σος | Άσλακ (σιδεράς), Αγελάδα των Τρολ,
Φελάχος: Σπύρος Βαρβαγιάννης | Χέλγκα
(αδελφή της Σολβείγ), Τρολ, Φελάχα: Δανάη
Μιχοπούλου | Κάρι (φίλη της Άαζε), Τρολ,
Φελάχα: Δανάη Σδούγκου | Πέερ με τάρανδο,
Γιος του Πέερ, Νέος, Φελάχος, Ναύτης, Τρολ:
Τζώρτζης Παπαδόπουλος | Κλεπταποδόχος,
Τάρανδος, Νέος, Τρολ, Φελάχος: Νικόλας
Νιώτης | Κλέφτης, Νέος, Τρολ, Φελάχος, Ναύ-
της: Ανδρέας Μυλόπουλος | Χωριατοπούλα,
Τρολ, Φελάχα: Κική Σταυριανίδη

Ο Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και
Νεολαίας του δήμου Αθηναίων (ΟΠΑΝΔΑ) ευ-
χαριστεί θερμά την Εθνική Λυρική Σκηνή για την
παραχώρηση κοστούμιών και μέρους του φρο-
ντιστηριακού υλικού για την παράσταση.



ΛΥ
ΡΙ
ΚΟ
ΘΕ
ΑΤ
ΡΟ

7, 8, 14, 15, 21, 22, 26, 27
ΔΕΚ 2019 — 20.00

1, 2 ΦΕΒ 2020 — 20.00
(ΚΥΡΙΑΚΕΣ ΣΤΙΣ 18.30)

FRANZ LEHAR: Η ΕΥΘΥΜΗ ΧΗΡΑ

Οπερέτα σε τρεις πράξεις

Η βασίλισσα της οπερέτας, η Εύθυμη Χήρα, που θεωρείται το αριστούργημα του Franz Lehar, με τις υπέροχες μελωδίες και τα αλυσμονήτα βαλς, επικεντρώνεται στη σχέση μεταξύ της εκθαμβωτικής χήρας και του μονο βιβέβ Ντανίλο .

Ένα τρελό γαϊτανάκι του έρωτα σε μια αποδιοργανωμένη κοινωνία μπουρζουάδων και κυνηγών του χρήματος της Χήρας, ξεδιπλώνεται σε μια πραγματικά γοητευτική ατμόσφαιρα.

Υπό την μπαγκέτα της Ζωής Ζενιώδη και της Ελένης Κοτσανίδου και μέσα από τη φρέσκια σκηνοθετική ματιά από τον Ισίδωρο Σιδέρη, θα αναβιώσει στα μάτια μας το ξακουστό καμπαρέ της εποχής, το ΜΑΞΙΜ, με τις διάσημες Γκριζέτες του και τα τρελά καν-καν.

Λιμπρέτο: Viktor Léon, Leo Stein | Μετάφραση ποιητικού κειμένου: Ευάγγελος Μπέζος | Μετάφραση/Διασκευή πρόζας: Ισίδωρος Σιδέρης, Ανθή Νταουντάκη | Μουσική διεύθυνση: Ζωή Ζενιώδη, Ελένη Κοτσανίδου | Σκηνοθεσία: Ισίδωρος Σιδέρης | Σκηνικά-Κοστούμια-Ψηφιακές προβολές: Μανόλης Παντελιδάκης | Χορογραφία: Διονύσης Τσαφταρίδης | Φωτισμοί: Κώστας Μπλουγουράς | Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής | Μουσική προετοιμασία: Δημήτρης Γιάκας | Βοηθός σκηνοθέτη: Κωνσταντίνα Ψωμά | Βοηθός χορογράφου: Μαριλίου Ανδρικού

Διανομή: Βαρώνος Μίρκο Ζέτα: Βαγγέλης Μανιάτης, Μάριος Σαραντίδης | Βαλαναίεν: Κάτια Πάσχου, Μαριλένα Στριφτόμπολα | Κόμης Ντανίλο Ντανίλοβιτς: Γιάννης Καλύβας, Νίκος Ζιάζαρης | Άννα Γκλάβαρι: Δέσποινα Σκαρλάτου, Ελεάννα Κωνσταντά, Μαρία Κόκκα

Καμπίγ ντε Ροσιγιόν: Νίκος Στεφάνου, Γιάννης Χριστόπουλος | Υποκόμης Κασκαντά: Παύλος Πανταζόπουλος | Ραούλ ντε Σαιν-Μηριος: Βαγγέλης Αγγελάκης, Διονύσης Μελογιαννίδης | Μπογκντάνοβιτς: Κώστας Ραφαηλίδης | Σύλβια: Αθηνά Χιλιποπούλου | Κρομόφ: Σταμάτης Μπερής | Όλγα: Κωνσταντίνα Ψωμά | Πρίτσιτς: Αντώνης Δήμου | Νιέγκους: Άρης Τσαμπαλίκας | Κυρία του Μαξίμ: Ινές Ζήκου | Τσιγγάνος Βιολιστής: Γιάννης Γεωργιάδης

Συμφωνική Ορχήστρα και Χορωδία δήμου Αθηναίων

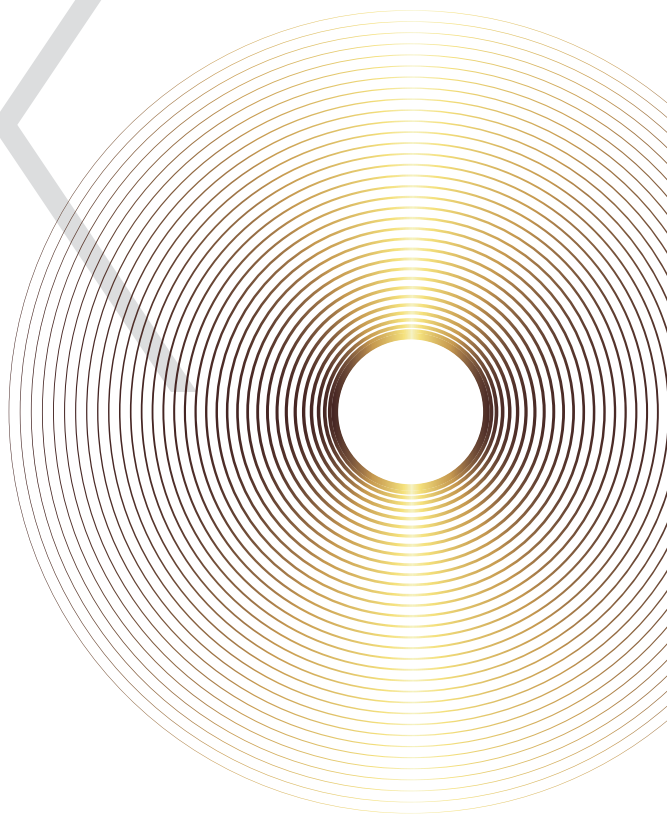
Ο Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του δήμου Αθηναίων (ΟΠΑΝΑΔΑ) ευχαριστεί θερμά την Εθνική Λυρική Σκηνή για την παραχώρηση κοστούμιών και μέρους του φροντιστηριακού υλικού για την παράσταση.



ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ: 15€, 17€, 20€, 30€, 40€
Περιορισμένης ορατότητας: 5€
Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 10€

ΣΥ
Ν
ΑΥ
ΛΙ
ΕΣ

**ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ
ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΔΗΜΟΥ
ΑΘΗΝΑΙΩΝ**



31 ΟΚΤ 2019 — 20.30

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ

Με αφορμή την επέτειο για τα 160 χρόνια από τη γέννηση του Κωστή Παλαμά και τα 60 χρόνια από τη σύσταση του Ιδρύματος Κωστή Παλαμά, η Συμφωνική Ορχήστρα του δήμου Αθηναίων παρουσιάζει ένα αφιέρωμα στον μεγάλο ποιητή. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει έργα του Μανώλη Καλομοίρη γραμμένα σε ποίηση Κωστή Παλαμά.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

Μανώλη Καλομοίρη:

— «Στέλλα Βιολάντη» Πρόλογος απ' τη μουσική για το ομώνυμο δράμα του Γρηγορίου Ξενοπούλου (1909) για αφηγητή και ορχήστρα. Λόγια: Κωστή Παλαμά | Αφηγητής: Μιχάλης Καλαμπόκης

— «Μαγιοβότανα» Β' μέρος από τους «Ίαμβους και Ανάπαιστους» του Κωστή Παλαμά. Σολίστ: Μαιρη-Ελεν Νέζη (μεσόφωνος)

— Συμφωνία αρ. 3 σε ρε, «Παλαμική»
 Εξάγγελος: Μιχάλης Καλαμπόκης

Μουσική διεύθυνση: Βύρων Φιδετζής

Χορηγός: Ίδρυμα Γεωργίου και Βικτωρίας Καρέλια



ΙΔΡΥΜΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΙ ΒΙΚΤΩΡΙΑΣ ΚΑΡΕΛΙΑ

Με τη συνεργασία του Ιδρύματος Κωστή Παλαμά



ΙΔΡΥΜΑ
 ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ

ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ: 10€, 12€, 15€, 20€, 25€

Περιορισμένης ορατότητας: 5€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι,

άνω των 65 ετών: 7€

7 ΝΟΕ 2019 — 20.30

ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΜΕ ΗΧΟ ΣΥΜΦΩΝΙΚΟ

Κύκλος: «Μουσικοί διάλογοι»

Εγκαινιάζοντας τον κύκλο «Μουσικοί διάλογοι», η Συμφωνική Ορχήστρα προσεγγίζει άλλα μουσικά είδη προτείνοντας έναν γόνιμο διάλογο και αναζητώντας νέες ακουστικές εμπειρίες. Στη συναυλία αυτή το είδος του Ρεμπέτικου παρουσιάζεται με ήχο συμφωνικό, με τραγούδια από την χαρακτηριστικότερη περίοδο του είδους, την 15ετία 1935-1950, ενορχηστρωμένα από τον Γιάννη Μπελώνη για μεγάλη συμφωνική ορχήστρα. Αποτελεί την πρώτη απόπειρα – διεθνώς – συμφωνικής επεξεργασίας του εν λόγω ρεπερτορίου, το οποίο πρόσφατα συμπεριλήφθη στον Αντιπροσωπευτικό Κατάλογο της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ανθρωπότητας της UNESCO. Θα ακουστούν τραγούδια των πιο σημαντικών εκπροσώπων του είδους όπως οι: Τσιτσάνης, Βαμβακάρης, Νταλκάς, Σκαρβέλης, Γκόγκος, Χατζηχρήστος, Παπαϊωάννου, Τούντας, Χιώτης και άλλοι.

Τραγουδούν: Κίτρινα Ποδήλατα, Μπέττυ Χαρλαύτη, Σπύρος Κλείσσιας | Μουσικολογική επιμέλεια & ενορχήστρωση: Γιάννης Μπελώνης | Μουσική διεύθυνση: Ελευθέριος Καλκάνης

ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ: 10€, 12€, 15€, 20€, 25€

Περιορισμένης ορατότητας: 5€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι,

άνω των 65 ετών: 7€

28, 29 ΔΕΚ 2019 — 18.30

Ο ΕΥΤΥΧΙ- ΣΜΕΝΟΣ ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ

Κύκλος: «Συναυλίες για παιδιά»

Κείμενο: Oscar Wilde (σε ελληνική μετάφραση) | Μουσική: Άλκνς Μπαλτάς | Στίχοι τραγουδιών: Γαλάτεια Μπαλτά | Αφήγηση: Ξένια Καλογεροπούλου

Ελληνικά κάλαντα για ορχήστρα και μικτή χορωδία. Μουσική Άλκνς Μπαλτάς, βασισμένη σε μελωδίες καλάντων από διάφορα μέρη της Ελλάδας

Συμφωνική Ορχήστρα και Χορωδία δήμου Αθηναίων

Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής | Παιδική Χορωδία Rosarte | Διδασκαλία Χορωδίας: Ρόζη Μαστροσάββα | Μουσική διεύθυνση: Άλκνς Μπαλτάς

ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ: 10€, 12€, 15€, 20€, 25€
Περιορισμένης ορατότητας: 5€
Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι,
άνω των 65 ετών: 7€

5 ΙΑΝ 2020 — 20.30

ΓΚΑΛΑ ΟΠΕΡΑΣ ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Σολίστ: Μαρία Κόκκα (υψίφωνος), Μάρθα Σωτηρίου (μεσόφωνος), Δημήτρης Σιγαλός (τενόρος), Σταμάτης Μπερής (τενόρος), Αντώνης Κορωναίος (τενόρος), Φίλιππος Μοδινός (τενόρος), Χάρης Ανδριανός (βαρύτονος) | Μουσική διεύθυνση: Ελευθέριος Καλκάνης

ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ: 10€, 12€, 15€, 20€, 25€
Περιορισμένης ορατότητας: 5€
Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι,
άνω των 65 ετών: 7€

23 ΙΑΝ 2020 — 20.30

**LUDWIG VAN
 BEETHOVEN:**
ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΑΡ. 9 ΣΕ ΡΕ
ΕΛΑΣΣΟΝΑ, ΕΡΓΟ 125

Κύκλος: «Ludwig van Beethoven»

Με αφορμή την επέτειο για τα 250 χρόνια από τη γέννηση του Ludwig van Beethoven, η Συμφωνική Ορχήστρα πραγματοποιεί ένα μεγάλο αφιέρωμα στον κορυφαίο συνθέτη με έναν κύκλο συναυλιών. Στην πρώτη συναυλία θα ερμηνευτεί η εμβληματική 9η Συμφωνία, έργο που υμνεί τις πανανθρώπινες αξίες της αλληλεγγύης και της αδελφοσύνης, μέσα από τη μελοποίηση της περίφημης «Ωδή στη Χαρά» του Φρίντριχ Σίλλερ

Σολίστ: Μυρσίνη Μαργαρίτη (υψίφωνος), Μαργαρίτα Συγγενιώτου (μεσόφωνος), Αντώνης Κορωναίος (τενόρος), Τάσος Αποστόλου (βαθύφωνος) | Συμφωνική Ορχήστρα και Χορωδία δήμου Αθηναίων | Διδασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής | Χορωδία της ΕΡΤ | Μουσική διεύθυνση: Γιώργος Πέτρου

ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ: 10€, 12€, 15€, 20€, 25€
 Περιορισμένης ορατότητας: 5€
 Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι,
 άνω των 65 ετών: 7€

**ΧΟΡΩΔΙΑ
ΔΗΜΟΥ
ΑΘΗΝΑΙΩΝ**



22 ΟΚΤ 2019 — 20.30

ΓΥΡΝΑ ΦΤΕΡΩΤΗ ΤΟΥ ΜΥΛΟΥ

Μουσική από το ελληνικό θέατρο σε συνθέσεις των Θεόδωρου Αντωνίου, Στέφανου Βασιλειάδη, Διονύση Σαββόπουλου και Μάνου Χατζιδάκι.

Σολίστ: Γιώργος Παπαδημητρίου (βαρύτονος)
| Πιάνο: Φρίξος Μόρτζος | Μουσική διεύθυνση: Σταύρος Μπερής

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΕΙΣΟΔΟΥ

17 ΔΕΚ 2019 — 20.30

JUBILATE DOMINO

Χριστουγεννιάτικη συναυλία της Χορωδίας δήμου Αθηναίων με έργα των Dieterich Buxtehude, Johann Sebastian Bach και Antonio Vivaldi

Κόντρα tenόρος: Νίκος Σπανάτης | Τσέμπαλο – όργανο: Κατερίνα Κτώνα | Βιόλα ντα γκάμπα: Άγγελος Ρεπαπήσι | Μουσική διεύθυνση: Σταύρος Μπερής

ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ: 6€, 8€, 10€, 15€, 20€
Περιορισμένης ορατότητας: 3€
Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, άνω των 65 ετών: 5€

12 ΝΟΕ 2019 — 20.30

FAIREST ISLE ΠΑΝΕΜΟΡΦΟ ΝΗΣΙ

Αγγλική μουσική από την Αναγέννηση έως τον 20ό αιώνα σε έργα των John Wilbye, Henry Purcell, Charles Stanford, Ralph Vaughan-Williams και Benjamin Britten

Σοπράνο: Μάιρα Μηλολιδάκη | Πιάνο: Τίτος Γουβέλνις | Μουσική διεύθυνση: Σταύρος Μπερής

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΕΙΣΟΔΟΥ

**ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ
ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΔΗΜΟΥ
ΑΘΗΝΑΙΩΝ**



10 ΔΕΚ 2019 — 20.30

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝ- ΝΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Χριστουγεννιάτικη συναυλία της Φιλαρ-
μονικής Ορχήστρας δήμου Αθηναίων
Μουσική διεύθυνση: Δημήτρης Μίχας

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΕΙΣΟΔΟΥ

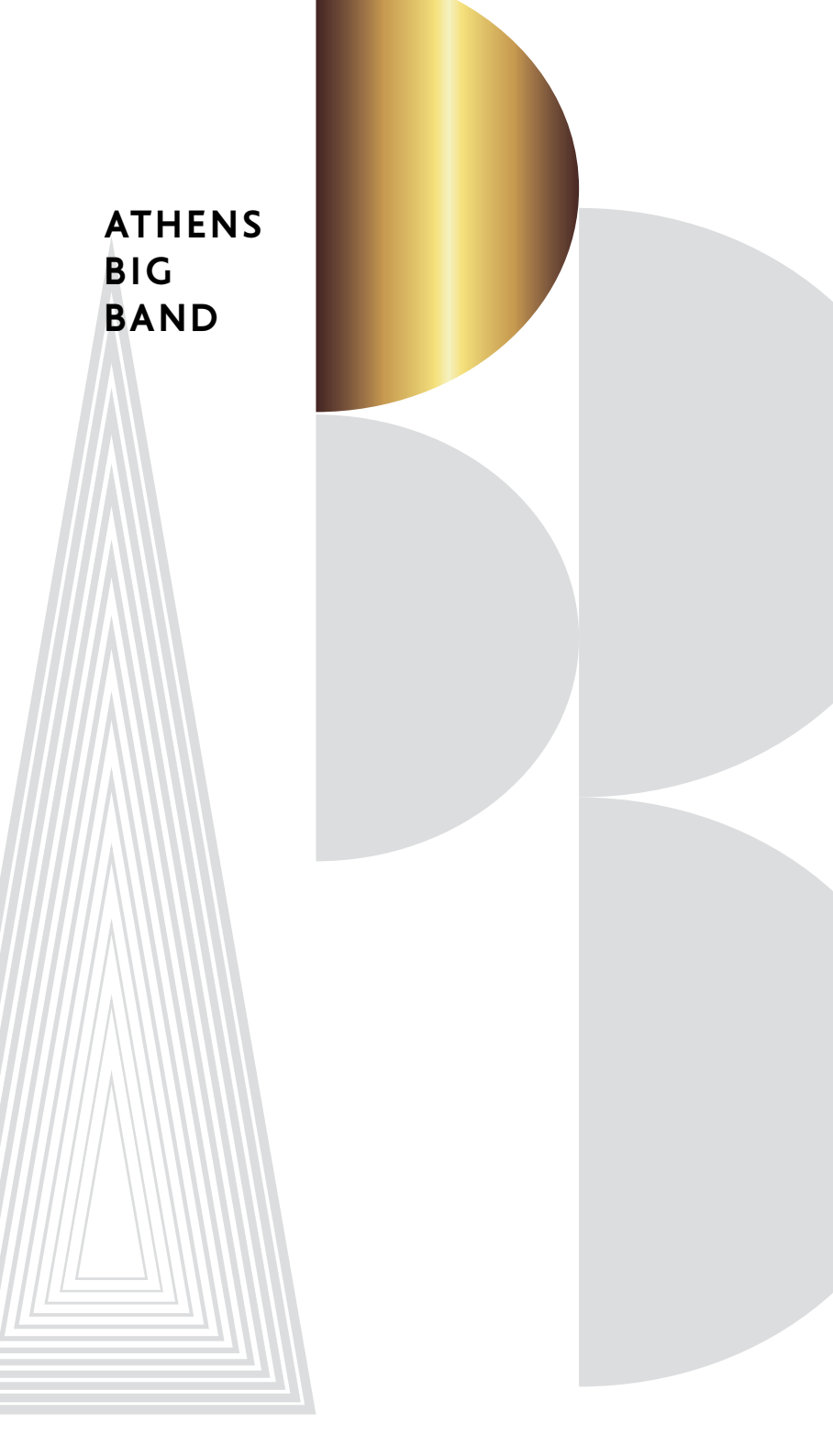
28 ΙΑΝ 2020 — 20.30

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ ΕΡΓΑ ΤΩΝ HECTOR BERLIOZ, NIKOLAI MYASKOVSKY, ΠΕΤΡΟΥ ΠΕΤΡΙΔΗ, Κ.Α

Συμμετέχει η Χορωδία δήμου Αθηναίων | Δι-
δασκαλία Χορωδίας: Σταύρος Μπερής | Μου-
σική διεύθυνση: Βύρων Φιδετζής

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΜΕ ΔΕΛΤΙΑ ΕΙΣΟΔΟΥ

**ATHENS
BIG
BAND**



5 NOE 2019 — 20.30

JEAN-LOUP LONGNON WITH ANTONIS LADOPOULOS

Ο μεγάλος και διεθνώς καταξιωμένος Γάλλος τρομπετίστας, ενορχηστρωτής και bandleader Jean-Loup Longnon (Longnon Big Band) και ο έλληνας jazz σαξοφωνίστας Αντώνης Λαδόπουλος (Page One, 3G's, Phos Duo) συμπράττουν με τη Big Band δήμου Αθηναίων σε μία συναυλία με τεράστιο καλλιτεχνικό ενδιαφέρον. Μεταξύ άλλων, θα παρουσιαστούν συνθέσεις και ενορχηστρώσεις του Jean-Loup Longnon, στις οποίες θα μοιράζεται τον πρωταγωνιστικό σολιστικό ρόλο με τον Αντώνη Λαδόπουλο και τους σολίστες της ορχήστρας.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμι Αμίρνης

ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ: 10€, 12€, 15€, 20€, 25€
 Περιορισμένης ορατότητας: 5€
 Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι,
 άνω των 65 ετών: 7€

23 ΔΕΚ 2019 — 20.30

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝ- ΝΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΠΕΝΝΥ ΜΠΑΛΤΑΤΖΗ

Η Big Band ανανεώνει το ραντεβού της με την εξαιρετική ερμηνεύτρια με τις

ισχυρές jazz καταβολές σε μία χριστουγεννιάτικη βραδιά που θα απολαύσουν μικροί και μεγάλοι, με μία επιλογή τραγουδιών από το μεγάλο ρεπερτόριο της jazz σε εορταστικό χρώμα, καθώς και με αναφορές στην προσωπική σταδιοδρομία της καλλιτέχνιδας.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμι Αμίρνης

ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ: 10€, 12€, 15€, 20€, 25€
 Περιορισμένης ορατότητας: 5€
 Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι,
 άνω των 65 ετών: 7€

21 ΙΑΝ 2020 — 20.30

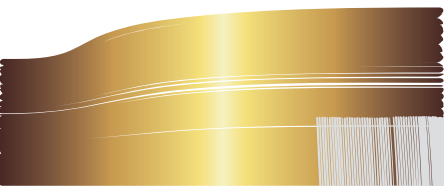
ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΓΙΩΤΗ ΣΑΜΑΡΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΤΑΚΗ ΠΑΤΕΡΕΛΗ

Δύο σπουδαίοι ερμηνευτές της jazz, ο κιθαρίστας, συνθέτης και ενορχηστρωτής Γιώτης Σαμαράς και ο σαξοφωνίστας, πιανίστας, συνθέτης και ενορχηστρωτής Τάκης Πατερέλης, συναντιούνται επί σκηνής με την Big Band δήμου Αθηναίων σε μια βραδιά γεμάτη jazz μουσική αξιώσεων. Θα ακουστούν διαχρονικές επιτυχίες του είδους, καθώς και πρωτότυπες ενορχηστρώσεις συνθέσεων των δύο μεγάλων αυτών μουσικών.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Σάμι Αμίρνης

ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ: 6€, 8€, 10€, 15€, 20€
 Περιορισμένης ορατότητας: 3€
 Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι,
 άνω των 65 ετών: 5€

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΥ
ΑΘΗΝΑΙΩΝ**



29 ΟΚΤ 2019 — 20.30

ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ
 ΤΗΝ ΕΛΕΝΗ ΔΗΜΟΥ
 ΚΑΙ ΤΟΝ ΘΑΝΟ ΟΛΥΜΠΙΟ

Θα ερμηνευτούν αγαπημένα τραγούδια μεγάλων ελλήνων συνθετών, όπως, μεταξύ άλλων, των Μίμη Πλέσσα, Λευτέρη Παπαδόπουλου, Μάνου Λοΐζου, Μάνου Ελευθερίου και Σαράντη Αλιβιζάτου, αλλά και τραγούδια από την προσωπική δισκογραφία των δύο ερμηνευτών.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ: 6€, 8€, 10€, 15€, 20€
 Περιορισμένης ορατότητας: 3€
 Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι,
 άνω των 65 ετών: 5€

19 ΝΟΕ 2019 — 20.30

ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΔΩΡΟ ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ

Θα ερμηνευτούν συνθέσεις των σημαντικότερων δημιουργών του ελληνικού τραγουδιού, όπως των Γιάννη Σπανού, Μίκη Θεοδωράκη, Μάνου Χατζηδάκι, κ.ά.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ: 6€, 8€, 10€, 15€, 20€
 Περιορισμένης ορατότητας: 3€
 Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι,
 άνω των 65 ετών: 5€

30 ΔΕΚ 2019 — 20.30

ΣΥΝΑΥΛΙΑ- ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΠΑΠΑΔΗΜΗ- ΤΡΙΟΥ

Τραγουδούν: Μπάμπης Βελισσάριος, Βερόνικα Δαβάκη, Πάνος Παπαϊωάννου και Γιώργος Φλωράκης

ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ: 10€, 12€, 15€, 20€, 25€
 Περιορισμένης ορατότητας: 5€
 Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι,
 άνω των 65 ετών: 7€

14 ΙΑΝ 2020 — 20.30

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΝΙΚΟ ΓΚΑΤΣΟ

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ
ΤΟΝ ΓΕΡΑΣΙΜΟ ΑΝΔΡΕΑΤΟ
ΚΑΙ ΤΗΝ ΗΡΩ ΣΑΪΑ**

Αφιέρωμα στον «Ποιητή των τραγουδιών» με ένα απάνθισμα τραγουδιών των Μίκη Θεοδωράκη, Μάνου Χατζιδάκι, Δήμου Μούτση, κ.ά., σε στίχους του σπουδαίου ποιητή.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Άγγελος Ηλίας

ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ: 10€, 12€, 15€, 20€, 25€

Περιορισμένης ορατότητας: 5€

Φοιτητικό, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι,

άνω των 65 ετών: 7€

ΕΞΩ
ΤΕ
ΡΙ
ΚΕΣ
ΠΑ
ΡΑ
ΓΩ
ΓΕΣ

3 NOE 2019 — 3 ΙΑΝ 2020

ΟΔΥΣΣΕΙΑ

Η Οδύσσεια θεωρείται σήμερα ο πιο χαρακτηριστικός και συμβολικός μύθος για την πορεία του ανθρώπου μέσα στον κόσμο. Πρόσφατα την τοποθέτησαν πρώτη ανάμεσα στις δέκα σημαντικότερες ιστορίες που διαμόρφωσαν τον πολιτισμό. Ο Νόστος, ο γυρισμός στη γενέθλια γη, είναι αφορμή για ένα ταξίδι αυτογνωσίας, μέσα από τις περιπέτειες της ζωής. Το λέει άλλωστε πολύ γλαφυρά και ο Κωνσταντίνος Καβάφης στην περίφημη Ιθάκη του. Μπορεί όμως να τη δει κανείς και σαν ένα ανθρώπινο δράμα: η επιστροφή στην πατρίδα, μετά από ένα μακρόχρονο σκληρό πόλεμο, δεν είναι ποτέ κάτι απλό. Είναι γεμάτη δεινά και βάσανα.

Η Σοφία Σπυράτου, η οποία τα τελευταία χρόνια μας έχει χαρίσει παιδικές παραστάσεις που κέρδισαν τον θαυμασμό και την εμπιστοσύνη τόσο των μικρών όσο και των μεγάλων θεατών, υπογράφει τη σκηνοθεσία και τις χορογραφίες. Ο βραβευμένος ποιητής Στρατής Πασχάλης ανέλαβε τη συγγραφή του διασκευασμένου κλασικού κειμένου. Ο Μανόλης Παντελιδάκης υπογράφει τα εντυπωσιακά σκηνικά και κοστούμια. Η πρωτότυπη μουσική σύνθεση είναι του Μιλτιάδη Παπαστάμου και οι ατμοσφαιρικοί φωτισμοί της Στέλλας Κάλτσου.

Η παράσταση αυτή θέλει να ταξιδέψει μικρούς και μεγάλους στα θαλασσινά μονοπάτια αυτού του παραμυθιού. Με έμμετρος μα και ελεύθερους στίχους που θυμίζουν το αρχαίο κείμενο, αλλά και την παράδοση των σπουδαίων μεταφράσεων του Ομήρου, παλιών και σύγχρονων, σε μια γλώσσα κατανοητή για τα παιδιά. Με επεισόδια γεμάτα χιούμορ, ανατροπές και ενδιαφέρον. Με αξίες και ιδανικά, όπως η προσήλωση στο στόχο και η τόλμη για την πραγμάτωση κάθε καλού σχεδίου. Ο Οδυσσεύς, ο διαχρονικός πολυμήχανος και θαρραλέος, που ξέρει παρά τις δυσκολίες να νικά. Ο Όμηρος, μια ζωντανή συναρπαστική προσωπικότητα που όχι μόνο αφηγείται

αλλά και συμμετέχει διαρκώς, σπίνοντας πολλές φορές την ίδια τη δράση.

Η Ιθάκη θα μας δώσει και πάλι "το ωραίο ταξίδι". Κι εμείς, συνεπαρμένοι από τον μαγικό μυθολογικό κόσμο της Αρχαιότητας, θα καταλάβουμε γι' άλλη μια φορά "οι Ιθάκες τι σημαίνουν"...

Όμηρος: Στέλιος Μάινας
Οδυσσεύς: Γιώργος Χριστοδούλου
Παίζουν: Ελένη Καρακάση, Δημήτρης Γαλάνης, Αρετή Πασχάλη, Ιωάννης Κοντέλλης, Μάριος Πετκίδης, Χρήστος Ντόβας, Αλεξία Φάλλα
Μαζί τους (αλφαβητικά): Στράτος Γιατσέ, Κωνσταντίνος, Ευαγγελούδης - Αργυρίου, Αλέξανδρος Κεϊβανάς, Φαίδρα Νταϊόγλου, Γιάννης Σμέρος, Κωνσταντίνος Τσιμαγκάς
Κείμενο - Δασκευή: Στρατής Πασχάλης | Σκηνοθεσία/Χορογραφία: Σοφία Σπυράτου | Σκηνικά - Κοστούμια: Μανόλης Παντελιδάκης | Video art: Νίκος Σούλης | Μουσική: Μιλτιάδης Παπαστάμου | Σχεδιασμός Φωτισμών: Στέλλα Κάλτσου | Παραγωγός: Μιχάλης Αδάμ

ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ: Στα ταμεία του θεάτρου και στο niva.gr

Για περιορισμένο αριθμό παραστάσεων

13 ΝΟΕ 2019 — 11 ΑΠΡ 2020

CHICAGO

Η People Entertainment Group παρουσιάζει αυτό το Δεκέμβριο το θεαματικό Chicago, ένα από τα κορυφαία musicals όλων των εποχών, στο ιστορικό Ολύμπια, Δημοτικό Μουσικό Θέατρο «Μαρία Κάλλας» που για πρώτη φορά ανοίγει τις πόρτες του σε ένα διεθνούς φήμης τίτλο. Το παγκοσμίου φήμης έργο των Τζον Κάντερ, Φρεντ Εμπ και Μπομπ Φόσι ανεβαίνει στο «Θέατρο Ολύμπια» με ένα δυνατό cast ηθοποιών. Μια υπερπαραγωγή με 34 συντελεστές επί σκηνής, σε σκηνοθεσία Γιάννη Κακλέα, που αναμένεται να κάνει αίσθηση στο θεατρικό κοινό και να καταστήσει τον λαμπερό και ιστορικό χώρο έναν κορυφαίο πόλο έλξης της χειμερινής Αθήνας.

ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ: Στα ταμεία του θεάτρου και στο viva.gr

Για περιορισμένο αριθμό παραστάσεων



ΟΛΥΜΠΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ
ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 59, ΑΘΗΝΑ 106 79 | Τ.210 3642540



ΦΟΡΕΑΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ
opanda.gr

ΣΗΜΕΙΑ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΤΑΜΕΙΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

Ώρες λειτουργίας ταμείων θεάτρου: Τρι - Παρ: 10.00 -19.00, Σαβ: 10.00 -16.00,
Κυρ: 11.00 -16.00 Ώρες λειτουργίας στις ημέρες παραστάσεων: Τρι - Παρ: 10.00 -20.30,
Σαβ:10.00 -14.00 και 3 ώρες πριν την έναρξη της παράστασης
Κυρ: 3 ώρες πριν την έναρξη της παράστασης



ΚΑΙ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΦΥΣΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΗΣ VIVA.GR